

BA-SEMINAR

**GESCHICHTE(N) MUSLIMISCHER SAKRALARCHITEKTUR
 DO 12-14 UHR**

	Datum	Titel	Literatur
I.	13.10.11	Einführung	

Kapitel I: Theoretische Grundlagen

II.	20.10.11	Theoretische Grundlagen	Frishman, Martin: Islam and the Form of the Mosque; In: Frishman, Martin/Khan, Hasan-Uddin (Eds.) (2002): The Mosque. History, Architectural Development & Regional Diversity. London: Thames and Hudson. pp. 17-41.
			Pedersen, Johannes: Masjid, In: EI, 2 nd Ed, Vol. VI, Leiden 1991, pp. 644-647.
III.	27.10.11		Kuban, Doğan (1974): Muslim Religious Architecture. Vol. I: The Mosque and its Early Development. Leiden: Brill. pp. 1-11.
			Kuban, Doğan (1974): Muslim Religious Architecture. Vol. II: Development of Religious Architecture in Later Periods. Leiden: Brill. pp. 27-40 (Religious Architecture other than Mosques)

Kapitel II: Beispiele mittelalterlicher muslimischer Sakralarchitektur

IV.	03.11.11	Mekka: Ka'ba, Moschee	Brandenburg, Dietrich (1971): Die Baumeister des Propheten. Städtebau und Kultur der islamischen Völker. Zürich, Freiburg: Atlantis. pp. 9-21.
V.	10.11.11	Damaskus: Die große Moschee der Umayyaden	Flood, Finbar Barry (2001): The Great Mosque of Damascus: Studies on the Makings of an Umayyad Visual Culture. Leiden: Brill. pp 1-14.
VI.	17.11.11	Jerusalem: Felsendom und Al-Aqsa-Moschee	Grabar, Oleg (1996): The Shape of the Holy. Early Islamic Jerusalem. Princeton: Princeton University Press. pp. 52-56; 104-134.
VII.	24.11.11	Cordoba: Die große Moschee der Umayyaden	Khoury, Nuha N.N. (1996): The Meaning of the Great Mosque of Cordoba in the 10th century; In: Muqarnas, Vol. 13, pp. 80-98.
VIII.	01.12.11	Kairo: Al-Azhar-Moschee der Fatimiden	Nasser Rabbat: Al-Azhar Mosque: An Architectural Chronicle of Cairo's History. In:

			Gülru Necipoglu: An Annual on the Visual Culture of the Islamic World. Bd 13, Brill, Leiden 1996. pp. 45-67.
IX.	08.12.11	Das abbasidische Bagdad und die Moschee al-Mansurs	Wendell, Charles (1971): Baghdad: Imago Mundi, and other Foundation-Lore; In: International Journal of Middle East Studies, Vol. 2, No. 2, pp. 99-128.
X.	15.12.11	Islamische Architektur in Usbekistan, Beispiel der Moschee von Samarkand	Leisten, Thomas (1995): Die islamische Architektur in Usbekistan; In: Kalter, Johannes/Pavaloi, Margareta (Hgg.): Usbekistan: Erben der Seidenstraße. Stuttgart: ed. hansjörg mayer. S. 79-100.

Kapitel III: Sakralarchitektur in den Gunpowder-Empires

XI.	22.12.11	Mogul-Indien I: Shahjahan und das alte Delhi	Koch, Ebba (1991): Mughal Architecture. An Outline of Its History and Development (1526-1858). München: Prestel Verlag. Pp. 117-123. Asher, Catherine B. (2003): Architecture of Mughal India (The New Cambridge History of India Vol. 1.4). Cambridge et al.: Cambridge University Press. pp. 169-172; 202-203.
XII.	12.01.12	Mogul-Indien II: Der Schrein Mu'in al-Din Chishtis in Ajmer	Kurin, Richard (1983): The Structure of Blessedness at a Muslim Shrine in Pakistan; In: MES, Vol. 19, No. 3, pp. 312-325. Currie, P. M.: The Shrine and Cult of Mu'in al-Din Chishti. Delhi u.a.: Oxford University Press. pp. 185-187.
		Das safawidische Persien: Die große Moschee von Isfahan	Grabar, Oleg (1990): The Great Mosque of Isfahan. New York, London: New York University Press. pp. 21-41.
XIII.	19.01.12	Das osmanische Istanbul und die Hagia Sophia	Restle, Marcell (1997): Die Hagia Sophia und die Istanbuler Moscheen; In: Hoffmann, Volker (Hg.): Die Hagia Sophia in Istanbul. Akten des Berner Kolloquiums vom 21. Oktober 1994. Bern u.a.: Peter Lang. S. 109-126.

Kapitel IV: Moderne Moscheen

XIV.	26.01.12	Moscheen in Deutschland I	Leggewie, Claus (2009): Warum es Moscheebaukonflikte gibt und wie man sie bearbeiten kann; In: Beinhauer-Köhler, Bärbel/Leggewie, Claus (Hgg.): Moscheen in Deutschland. Religiöse Heimat und gesellschaftliche Herausforderung. München: C.H. Beck. S. 117-124.
XV.	02.02.12	Moscheen in Deutschland II	