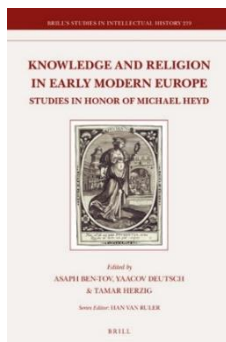


PUBLIKATIONEN (2011–2014)

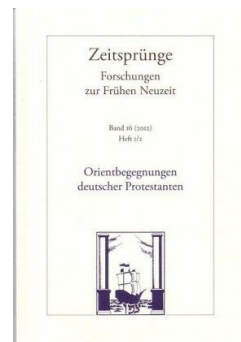


ABTEILUNG I: KULTUR- UND WISSENSGESCHICHTE DER FRÜHEN NEUZEIT

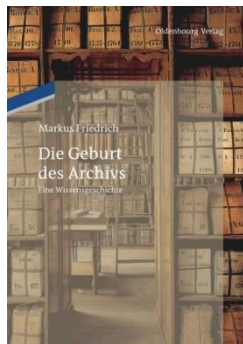
MONOGRAPHIEN UND HERAUSGEBERSCHAFTEN



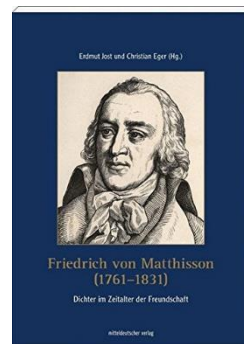
Asaph Ben-Tov, Yaacov Deutsch und
Tamar Herzog (Hrsg.)
Knowledge and Religion in Early Modern
Europe. Studies in Honor of Michael Heyd.
Leiden 2013.



Markus Friedrich, Alexander Schunka (Hrsg.)
Orientbegegnungen deutscher Protestanten in
der Frühen Neuzeit.
Frankfurt a. M. 2012.



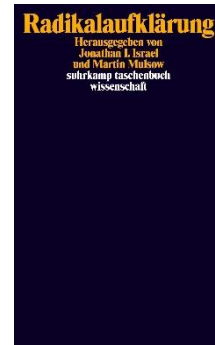
Markus Friedrich
Die Geburt des Archivs. Eine Wissensge-
schichte. München 2013.



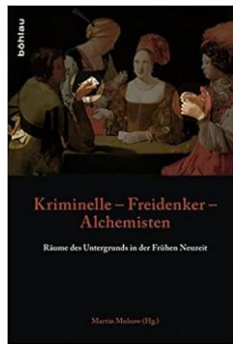
Erdmut Jost, Christian Eger (Hrsg.)
Friedrich von Matthisson (1761–1831). Dichter im
Zeitalter der Freundschaft. Mit Musik-CD. Halle
2013.



Martin Mulso, Frank Rexroth (Hrsg.)
Was als wissenschaftlich gelten darf. Praktiken der Grenzziehung in Gelehrtenmilieus der Vormoderne. Frankfurt a. M. 2014.



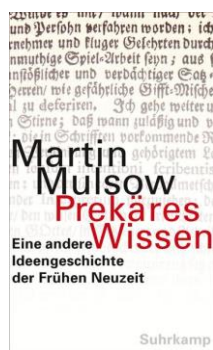
Jonathan Israel, Martin Mulso (Hrsg.)
Radikalaufklärung. Berlin 2014.



Martin Mulso (Hrsg.)
Kriminelle – Freidenker – Alchemisten. Räume des Untergrunds in der Frühen Neuzeit. Köln 2014.



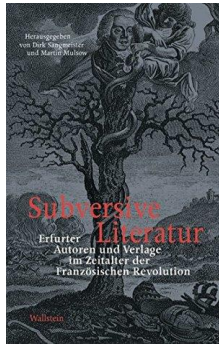
Martin Mulso, Friedrich Vollhardt (Hrsg.)
Natur (=Jahrbuch Aufklärung, Bd. 24). Hamburg 2014.



Martin Mulso
Prekäres Wissen. Eine andere Ideengeschichte der Frühen Neuzeit. Berlin 2012.



Martin Mulso, Guido Naschert (Hrsg.)
Radikale Spätaufklärung in Deutschland. Einzelschicksale – Konstellationen – Netzwerke. Hamburg 2012.



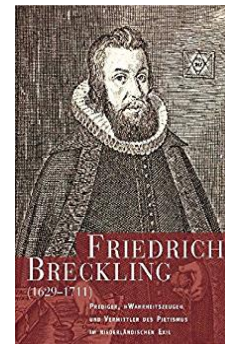
Dirk Sangmeister, Martin Mulsow (Hrsg.)
 Subversive Literatur. Erfurter Autoren und
 Verlage im Zeitalter der Französischen Revo-
 lution (1780–1806).
 Göttingen 2014.



Andreas Mahler, **Martin Mulsow (Hrsg.)** Texte
 zur Theorie der Ideengeschichte. Stuttgart
 2014.



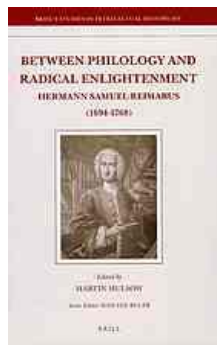
Michael Multhammer
 Lessings ‚Rettungen‘. Geschichte und Ge-
 nese eines Denkstils. Berlin/Boston 2013.



Brigitte Klosterberg, **Guido Naschert (Hrsg.)**
 Friedrich Breckling (1629–1711). Prediger,
 „Wahrheitszeuge“ und Vermittler des Pietis-
 mus im niederländischen Exil. Eine Ausstellung
 zu seinem 300. Todestag. Halle 2011.

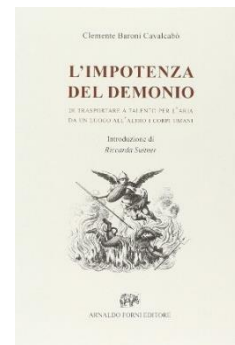


Ulrich Beck, **Martin Mulsow (Hrsg.)**
 Vergangenheit und Zukunft der Moderne.
 Berlin 2014.



Martin Mulsow (Hrsg.)

Between Philology and Radical Enlightenment: Hermann Samuel Reimarus (1694–1768). Leiden 2011.



Riccarda Suitner (Hrsg.)

Clemente Baroni Cavalcabò, L'impotenza del demonio di trasportare a talento per l'aria da un luogo all'altro i corpi umani (1753). Bologna 2013.

Nobert Klatt, Frank William Peter Dougherty (Hrsg.): The Correspondence of Johann Friedrich Blumenbach. Bd. 4: 1791–1795. Letters 645–965. Bd. 5: 1796–1800. Letters 966–1359. Revised, augmented and edited by Norbert Klatt. Göttingen 2012/2013.

AUFSÄTZE IN ZEITSCHRIFTEN UND BEITRÄGE ZU SAMMELWERKEN

Asaph Ben-Tov: Pagan Gods in Late Seventeenth- and Eighteenth-Century German Universities. A Sketch, in: Asaph Ben-Tov, Yaacov Deutsch und Tamar Herzog (Hrsg.): Knowledge and Religion in Early Modern Europe. Studies in Honor of Michael Heyd. Leiden 2013, S. 153–77.

Asaph Ben-Tov: *Turco-Graecia*: German Humanist and the End of Greek Antiquity, in: Anna Contadini, Claire Norton (Hrsg.): The Renaissance and the Ottoman World. Aldershot 2013, S. 181–95.

Asaph Ben-Tov: Eine späthumanistische Konfessionalisierung der Antike. Die Griechen in der protestantischen *historia universalis*, in: Anna Heinze, Albert Schirrmeyer und Julia Weitbrecht (Hrsg.): Antikes Erzählen. Narrative Transformationen von Antike im Mittelalter und Früher Neuzeit. Berlin 2013, S. 113–40.

Asaph Ben-Tov: *Studia orientalia* im Umfeld protestantischer Universitäten des Alten Reiches um 1700, in: Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit 16 (2012), S. 92–118.

Asaph Ben-Tov: Die Autorität der Antiken und die Autorität des Lehrers. Antike Dichter in der Reformation, in: Immanuel Etkes, Michael Heyd (Hrsg.): Religion und Erziehung: Tradition und Innovation. Jerusalem 2011, S. 15–45 [Hebräisch].

Lukasz Bieniasz: Zwischen Aberglaube und Aufklärung. Oberschlesien in der publizistischen Diskussion zwischen Schlesien und Brandenburg 1785-1806, in: Ewa Szymani (Hrsg.): Deutsche und Polen in der Aufklärung und in der Romantik. Verweigerung des Transfers? Leipzig 2011, S. 47–54.

Markus Friedrich, Alexander Schunka: Einleitung, in: Zeitsprünge 16 (2012), S. 1–7.

Markus Friedrich: ‚Türken‘ im Alten Reich. Anmerkungen zur Präsenz und zu den Lebensumständen von ‚Heiden‘ und ‚Ungläubigen‘ in Mitteleuropa, in: Historische Zeitschrift 294 (2012), S. 329–360.

Markus Friedrich: Organisations- und Kommunikationsstrukturen der Gesellschaft Jesu. Ein Überblick, in: Klaus Koschorke (Hrsg.): Etappen der Globalisierung in christentums-geschichtlicher Perspektive / Phases of Globalization in the History of Christianity. Wiesbaden 2012, S. 83–104.

Markus Friedrich: Türkentaufen. Zur theologischen Problematik und geistlichen Deutung der Konversion von Muslimen im Alten Reich, in: Zeitsprünge 16 (2012), S. 47–74.

Ulrich Groetsch: The Miraculous Crossing of the Red Sea. What Lessing and his Opponents during the Fragmentenstreit did not see, in: Christoph Bultmann, Friedrich Vollhardt (Hrsg.): Lessings Religionsphilosophie im Kontext. Hamburger Fragmente und Wolfenbütteler Axiomata. Tübingen 2011, S. 181–199.

Ulrich Groetsch: Reimarus, the Cardinal, and the Remaking of Cassius Dio’s Roman History, in: Martin Mulsow (Hrsg.): Between Philology and Radical Enlightenment: Hermann Samuel Reimarus, 1694–1768. Leiden 2011, S. 103–157.

Erdmut Jost: Einleitung: Nur fast vergessen. Ein kritischer Forschungsbericht zu Friedrich von Matthisson (1761–1831). In: Dies., Christian Eger (Hrsg.): Friedrich von Matthisson (1761–1831). Dichter im Zeitalter der Freundschaft. Mit Musik-CD. Halle 2013, S. 12–27.

Erdmut Jost: „Heiliger Verein“? Freundschaftsphilosophie und Freundschaftspraxis bei Friederike Brun, Friedrich Matthisson und Karl Viktor von Bonstetten. In: dies., Christian Eger (Hrsg.): Friedrich von Matthisson (1761–1831). Dichter im Zeitalter der Freundschaft. Mit Musik-CD. Halle 2013, S. 138–149.

Erdmut Jost, Christian Eger: Warum Matthisson?, in: dies. (Hrsg.): Friedrich von Matthisson (1761–1831). Dichter im Zeitalter der Freundschaft. Mit Musik-CD. Halle 2013, S. 9–11.

Erdmut Jost, Martine Kreißler: Ein „polyphones Ganzes“. Matthissons Nachlass in Dessau. Als Anhang: Die Korrespondenten Friedrich Matthissons. In: Erdmut Jost, Christian Eger (Hrsg.): Friedrich von Matthisson (1761–1831). Dichter im Zeitalter der Freundschaft. Mit Musik-CD. Halle 2013, S. 178–210.

Andrew McKenzie-McHarg: The Transfer of Anti-Illuminati Conspiracy Theories to the United States in the Late Eighteenth Century, in: Michael Butter, Maurus Reinkowski (Hrsg.): Conspiracy Theories in the Middle East and the United States. Berlin 2013, S. 231–250.

Andrew McKenzie-McHarg: Überlegungen zur Radikalaufklärung am Beispiel von Carl Friedrich Bahrdt, in: Jahrbuch der Aufklärung 24 (2012), S. 207–240.

Martin Mulsow: Adam Neusers Brief an Sultan Selim II. und seine geplante Rechtfertigungsschrift. Eine Rekonstruktion anhand neuer Manuskriptfunde, in: Friedrich Vollhardt (Hrsg.): Religiöser Nonkonformismus und frühneuzeitliche Gelehrtenkultur. Berlin 2014, S. 293–318.

Martin Mulsow: Blasphemie und Wissenschaft. Statt eines Nachworts: Abgründe der Gelehrtenrepublik in der Frühen Neuzeit, in: Martin Mulsow, Frank Rexroth (Hrsg.): Was als wissenschaftlich gelten darf. Praktiken der Grenzziehung in Gelehrtenmilieus der Vormoderne. Frankfurt a. M. 2014, S. 541–559.

Martin Mulsow: Deismus. Radikale Religionskritik, in: Helmut Holzhey, Vilem Mudroch (Hrsg.): Die Philosophie des 18. Jahrhunderts, Bd. 5. Basel 2014, S. 345–369.

Martin Mulsow: Die europäische Gelehrtenrepublik zur Zeit der Brüder Pez, in: Cornelia Faustmann, Gottfried Glaßner, Thomas Wallnig (Hrsg.): Melk in der barocken Gelehrtenrepublik. Die Brüder Bernhard und Hieronymus Pez, ihre Forschungen und Netzwerke. Melk 2014, S. 223–225.

Martin Mulsow: Joseph als natürlicher Vater Christi. Ein unbekanntes clandestines Manuskript des frühen 18. Jahrhunderts, in: Martin Mulsow, Friedrich Vollhardt: Natur (=Jahrbuch Aufklärung Bd. 24). Hamburg 2014, S. 73–112.

Martin Mulsow: Philalethes in Deutschland. Alchemische Experimente am Gothaer Hof 1679–1683, in: Stefan Laube, Petra Feuerstein-Herz (Hrsg.): Goldenes Wissen. Die Alchemie – Substanzen, Synthesen, Symbolik. Wolfenbüttel 2014, S. 139–154.

Martin Mulsow: Radikalaufklärung, moderate Aufklärung und die Dynamik der Moderne, in: Jonathan Israel, Martin Mulsow (Hrsg.): Radikalaufklärung, Berlin 2014, S. 203–233.

Martin Mulsow: Radical Enlightenment: Problems and Perspectives, in: Frank Grunert (Hrsg.): Concepts of (Radical) Enlightenment. Jonathan Israel in Discussion. Halle 2014, S. 81–94.

Martin Mulsow: Reflexive Modernisierung, Aufklärung und Frühe Neuzeit, in: Ulrich Beck, Martin Mulsow (Hrsg.): Vergangenheit und Zukunft der Moderne. Berlin 2014, S. 82–102.

Martin Mulsow: Socinianism, Islam, and the Origins of the Radical Enlightenment, in: Luisa Simonutti (Hrsg.): Religious Obedience and Political Resistance in the Early Modern World / Obedienza religiosa e resistenza politica nella prima età moderna. Jewish, Christian and Islamic Philosophers Addressing the Bible. Filosofi ebrei, cristiani e islamici di fronte alla Bibbia. Amsterdam 2014 (tatsächlich 2015 erschienen), S. 435–457.

Martin Mulsow: Tempel, Münzen und der Transfer von Bildern: Zur Rolle der numismatischen Illustration im religionsgeschichtlichen Antiquarianismus, in: Sabine Frommel, Eckhard Leuschner (Hrsg.): Architektur- und Ornamentgraphik der Frühen Neuzeit: Migrationsprozesse in Europa / Gravures d'architecture et d'ornement au début de l'époque moderne: processus de migration en Europe (= Ausst.Kat. Gotha, Forschungsbibliothek). Rom 2014, S. 295–312.

Martin Mulsow: Der Thomasianismus in Halle: Nikolaus Hieronymus Gundling, in: Die Philosophie des 18. Jahrhunderts. Bd. 5, hg. von Helmut Holzhey und Vilem Mudroch. Basel 2014, S. 67–71.

Martin Mulsow: „Vom Verfasser des Hierokles“. Christian Ludwig Paalzow als Autor von Vollmers Verlag, in: Dirk Sangmeister, Martin Mulsow (Hrsg.): Subversive Literatur. Erfurter Autoren und Verlage im Zeitalter der Französischen Revolution (1780–1806). Göttingen 2014, S. 277–295.

Martin Mulsow: Vernetzte und fragmentierte Räume der Gelehrsamkeit, in: Karin Friedrich (Hrsg.): Die Erschließung des Raumes. Konstruktion, Imagination und Darstellung von Räumen im Barockzeitalter. Wiesbaden 2014, S. 483–488.

Martin Mulsow mit Ulrich Beck: Einleitung, in: Ulrich Beck, Martin Mulsow (Hrsg.): Vergangenheit und Zukunft der Moderne. Berlin 2014, S. 7–43.

Martin Mulsow mit Jonathan Israel: Was ist Radikalaufklärung? Eine aktuelle Debatte, in: Jonathan Israel/Mulsow (Hrsg.): Radikalaufklärung. Frankfurt a. M. 2014, S. 7–19.

Martin Mulsow, mit Andreas Mahler: Einleitung: Die Vielfalt der Ideengeschichte, in: Andreas Mahler, Martin Mulsow (Hrsg.): Texte zur Theorie der Ideengeschichte. Stuttgart 2014, S. 9–50.

Martin Mulsow: Deutscher Deismus der Spätaufklärung, in: Winfried Schröder (Hrsg.): Gestalten des Deismus in Europa. Wiesbaden 2013, S. 161–202.

Martin Mulsow: Eine unwahrscheinliche Begegnung. Siegmund Ferdinand Weißmüller trifft Christian Wolff in Marburg, in: Monika Neugebauer-Wölk u. a. (Hrsg.): Aufklärung und Esoterik. Wege in die Moderne. Berlin 2013, S. 183–207.

Martin Mulsow: Expertenkulturen, Wissenskulturen und die Risiken der Kommunikation, in: Björn Reich, Frank Rexroth und Matthias Roick (Hrsg.): Wissen, maßgeschneidert. Experten und Expertenkulturen im Europa der Vormoderne. München 2013, S. 249–268.

Martin Mulsow: Kaisermünzen und Konkurrenten. Ezechiel Spanheim, Andreas Morell und ihre Gegner, in: Ulrike Peter (Hrsg.): Translatio nummorum. Wiesbaden 2013, S. 39–46.

Martin Mulsow: Abraham Hinckelmann und die Genealogie von Böhmens „Grund=Irrtum“, in: Wilhelm Kühlmann, Friedrich Vollhardt (Hrsg.): Offenbarung und Episteme. Zur europäischen Wirkung Jakob Böhmes im 17. und 18. Jahrhundert. Berlin 2012, S. 295–312.

Martin Mulsow: Entwicklung einer Tatsachenkultur. Die Hamburger Gelehrten und ihre Praktiken 1650-1750, in: Johann Anselm Steiger, Sandra Richter (Hrsg.): Hamburg. Eine Metropolregion zwischen Früher Neuzeit und Aufklärung. Berlin 2012, S. 45–63.

Martin Mulsow: From Antiquarian Imagination to the Reconstruction of Institutions: Antonius van Dale on Religion, in: Peter N. Miller (Hrsg.): Antiquarianism and Intellectual Life in Europe and China. Ann Arbor 2012, S. 381–412.

Martin Mulsow: Henry Stubbe, Robert Boyle and the Idolatry of Nature, in: Sarah Mortimer, John Robertson (Hrsg.): The Intellectual Consequences of Religious Heterodoxy 1600–1750. Leiden 2012, S. 121–134.

Martin Mulsow: Karl von Knoblauch und Georg Friedrich Werner als Materialisten. Eine Gießen-Dillenburg-Konstellation, in: *Jahrbuch der Aufklärung* 24 (2012), S. 91–112.

Martin Mulsow: Josephe.-F. Lafitau und die Entdeckung der Religions- und Kulturvergleiche, in: Maria Effinger, Ulrich Pfisterer und Cornelia Logemann (Hrsg.): *Götterbilder und Götzendienen in der Frühen Neuzeit*. Heidelberg 2012, S. 37–48.

Martin Mulsow: Michael Hißmann und Christoph Meiners über die eleusinischen Mysterien, in: Heiner Klemme, Falk Wunderlich und Gideon Stiening (Hrsg.): *Michael Hißmann. Ein materialistischer Philosoph der deutschen Aufklärung*. Berlin 2013, S. 147–156.

Martin Mulsow: Die möglichen Grenzen möglicher Erfahrung: Weishaupt und Kant, in: *Das achtzehnte Jahrhundert* 36 (2012), S. 17–32.

Martin Mulsow: Der Silen von Helmstedt, in: Frauke Berndt, Daniel Fulda (Hrsg.): *Die Sachen der Aufklärung*. Hamburg 2012, S. 300–313.

Martin Mulsow, Guido Naschert: Einleitung, in: *Aufklärung. Interdisziplinäres Jahrbuch zur Erforschung des 18. Jahrhunderts und seiner Wirkungsgeschichte* 24 (2012), S. 5–10.

Martin Mulsow: Cameralism, Radical Enlightenment and Traditions of Revolt, in: Camilla Hermanin, Luisa Simonutti (Hrsg.): *La centralità del dubbio. Un progetto di Antonio Rontondò*. Florenz 2011, Bd. 2, S. 747–764.

Martin Mulsow: Christian Ludwig Paalzow und der clandestine Kulturtransfer von Frankreich nach Deutschland, in: Christine Haug, Winfried Schröder (Hrsg.): *Geheimliteratur und Geheimbuchhandel im Europa des 18. Jahrhunderts*. Wiesbaden 2011, S. 67–84.

Martin Mulsow: From Antiquarianism to Bible criticism? Young Reimarus visits the Netherlands, in: Martin Mulsow (Hrsg.): *Between Philology and Radical Enlightenment*. Leiden 2011, S. 1–40.

Martin Mulsow: Geschichtstheologische Figuren bei Breckling, in: Brigitte Klosterberg, Guido Naschert (Hrsg.): *Friedrich Breckling (1629-1711). Prediger, „Wahrheitszeuge“ und Vermittler des Pietismus im niederländischen Exil*. Halle 2011, S. 61–67.

Martin Mulsow: Libertinismus und Radikalaufklärung – Seitenwege in die Moderne, in: Hubertus Busche (Hrsg.): *Departure for Modern Europe - Aufbruch ins moderne Europa*. Hamburg 2011, S. 971–975.

Martin Mulsow: Paalzow, Lessing und die ‚Historische Einleitung in die Offenbarung Johannis‘, in: Christoph Bultmann, Friedrich Vollhardt (Hrsg.): Lessings Religionsphilosophie im Kontext. Tübingen 2011, S. 337–350.

Michael Multhammer: Ausgrenzung und Attraktivität – Kataloge seltener und gefährlicher Bücher als doppelter Wertmaßstab, in: Martin Mulsow, Frank Rexroth (Hrsg.): Was als wissenschaftlich gelten darf. Praktiken der Grenzziehung in Gelehrtenmilieus der Vormoderne. Frankfurt a.M./New York 2014, S. 293–318.

Michael Multhammer: Grenzen der Selbstvergewisserung oder: Wann kann eine Debatte über Toleranz zuerst sinnvollerweise stattfinden?, in: Christoph Bultmann, Birka Siwczyk (Hrsg.): Tolerant mit Lessing. Ein Lesebuch zur Ringparabel. Leipzig 2013, S. 86–98.

Michael Multhammer: Was ist eine ‚natürliche Schreibart‘? Zur Reichweite eines transdisziplinären Wunschbildes der Aufklärung, in: Aufklärung. Interdisziplinäres Jahrbuch zur Erforschung des 18. Jahrhunderts und seiner Wirkungsgeschichte 25 (2013), S. 133–158.

Guido Naschert: Johann Georg Heinrich Feder (1740–1821). Kurzbiographie, in: Jahrbuch der Aufklärung 24 (2012), S. 345–348.

Guido Naschert: Breckling als Netzwerker des protestantischen Nonkonformismus, in: Brigitte Klosterberg, Guido Naschert (Hrsg.): Friedrich Breckling (1629–1711). Prediger, „Wahrheitszeuge“ und Vermittler des Pietismus im niederländischen Exil. Eine Ausstellung zu seinem 300. Todestag. Bearbeitet von Mirjam-Juliane Pohl. Halle 2011, S. 3–17.

Guido Naschert: Fichtes Jenaer Verleger. Friedrich Karl Forbergs Kompagnie mit Christian Ernst Gabler und das schwierige Geschäft mit der Revolution. *Appendix:* Christian Ernst Gabler: Verlagstitel von Michaelis 1793 bis Ostern 1796, in: Christine Haug, Franziska Mayer und Winfried Schröder (Hrsg.): Geheimpliteratur und Geheimbuchhandel in Europa im 18. Jahrhundert. Wiesbaden 2011, S. 327–355.

Guido Naschert: Art. „Friedrich Carl Forberg“, in: Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, hg. von Traugott Bautz, Bd. 32. Nordhausen 2011, S. 471–473.

Guido Naschert: Art. „Immanuel Carl Diez“, in: Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, hg. von Traugott Bautz, Bd. 32. Nordhausen 2011, S. 229–232.

Guido Naschert: Verzeichnis der Exponate. Teil I: Leben und Werk Friedrich Brecklings, in: Brigitte Klosterberg, Guido Naschert (Hrsg.): Friedrich Breckling (1629–1711). Prediger, „Wahrheitszeuge“ und Vermittler des Pietismus im niederländischen Exil. Eine Ausstellung zu seinem 300. Todestag. Bearbeitet von Mirjam-Juliane Pohl. Halle 2011, S. 71–102.

Matthias Rekow: Gegenwart als ‚nahes Ende‘ – Apokalyptisches Denken in der Frühen Neuzeit. Der Entwurf eines apokalyptischen Chronotopos nach Bachtin, in: *Historical Social Research*, 38/3 (2013), *Space/Time Practice*, S. 105–128.

Anne-Simone Rous: Geheimschriften in sächsischen Akten der Neuzeit, in: *Neues Archiv für Sächsische Geschichte* 82 (2011), S. 243–254.

Anne-Simone Rous: Herzogin Sidonia, die Bewohnerin der Albrechtsburg, in: *Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen* (Hrsg.): *Im Zentrum der Macht. Meißner Burgberg und Wettiner im Mittelalter*. Dresden 2011, S. 68–72.

Anne-Simone Rous: Territorium und Heiratspolitik der Wettiner, in: *Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen* (Hrsg.): *Im Zentrum der Macht. Meißner Burgberg und Wettiner im Mittelalter*. Dresden 2011, S. 56–60.

Alexander Schunka: An England ist uns viel gelegen. Heinrich Wilhelm Ludolf als Wanderer zwischen den Welten um 1700. In: Holger Zaunstöck, Andreas Gestrich, Thomas Müller-Bahlke u. a. (Hrsg.): *London und das Hallesche Waisenhaus. Eine transnationale Kommunikationsgeschichte im 18. Jahrhundert*, Wiesbaden 2014, S. 43–64.

Alexander Schunka: Collecting Money, Connecting Beliefs. Fundraising and Networking in the Unity of Brethren of the early Eighteenth Century, in: *Journal of Moravian History* 14 (2014), S. 73–92.

Alexander Schunka: Im Dienst des internationalen Protestantismus – der Berliner Hofprediger Daniel Ernst Jablonski (1660–1741), in: Matthias Meinhardt u. a. (Hrsg.): *Religion Macht Politik. Hofgeistlichkeit im Europa der Frühen Neuzeit*. Wiesbaden 2014, S. 361–378.

Alexander Schunka: Mixed Matches and Inter-Confessional Dialogue: The Hanoverian Succession and the Protestant Dynasties of Europe in the early Eighteenth Century, in: Mary Lindemann, David Luebke (Hrsg.): *Mixed Matches. Transgressive Unions in Early Modern Germany*. New York/Oxford 2014, S. 134–149.

Alexander Schunka: Normsetzung und Normverletzung in Einwanderungsgesellschaften der Frühen Neuzeit, in: Karl Peter Krauss (Hrsg.): Normsetzung und Normverletzung. Alltägliche Lebenswelten im Königreich Ungarn des 18. Jahrhunderts. Stuttgart 2014, S. 29-55.

Alexander Schunka: Zivile Toleranz – religiöse Toleranz – Union. Leibniz zwischen protestantischer Irenik und dynastischer Politik in Hannover und Berlin. In: Friedrich Beiderbeck u. a. (Hrsg.): Umwelt und Weltgestaltung. Leibniz' politisches Denken in seiner Zeit. Göttingen 2014, S. 589-612.

Alexander Schunka: Cartographic Commentaries and Map Descriptions of the 19th Century as Historical Sources, in: Elri Liebenberg, Peter Collier und Zsolt Török (Hrsg.): History of Cartography. Lecture Notes in Geoinformation and Cartography. Heidelberg/Berlin 2013, S. 277–294.

Alexander Schunka: Revolten und Raum – Aufruhr und Bestrafung im Licht des Spatial Turn, in: Peter Rauscher, Martin Scheutz (Hrsg.): Die Stimme der ewigen Verlierer. Aufstände in der Habsburgermonarchie. Wien 2013, S. 369–385.

Alexander Schunka: Schutz und Chancen: Sicherheitsstrategien von Migranten im Reich des 17. und 18. Jahrhunderts, in: Christoph Kampmann, Ulrich Niggemann (Hrsg.): Sicherheit in der Frühen Neuzeit. Köln/Weimar/Wien 2013, S. 599–614.

Alexander Schunka: Die Konfessionalisierung der Osmanen. Protestantische Orientreiseberichte des 16. Jahrhunderts, in: Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit 16 (2012), S. 8–46.

Alexander Schunka: Türken taufen in Thüringen. Muslime und lutherische Geistlichkeit im Erfurt des 17. Jahrhunderts, in: Mitteilungen des Vereins für die Geschichte und Altertumskunde von Erfurt 73 (2012), S. 160–184.

Alexander Schunka: Migranten und kulturelle Transfers, in: Bernd Söseemann, Gregor Vogt-Spira (Hrsg.): Friedrich der Große in Europa. Geschichte einer wechselvollen Beziehung. Stuttgart 2012, Bd. 2, S 80–96.

Alexander Schunka: Irenicism and the Challenges of Conversion in the early Eighteenth Century, in: David Luebke, Jared Poley und Daniel Ryan (Hrsg.): Conversion and the Politics of Religion in Early Modern Germany. New York 2012, S. 101–118.

Alexander Schunka: England als Erfahrungsraum im Halleschen Pietismus, in: Christian Soboth, Udo Sträter (Hrsg.): „Aus Gottes Wort und eigener Erfahrung gezeiget“. Erfahrung – Glauben, Erkennen und Gestalten im Pietismus, 2 Bde. Halle/Wiesbaden 2012, Bd. 2, S. 823–836.

Alexander Schunka: Orientkontakte und protestantische Einheit in der Frühen Neuzeit, in: Yavuz Köse (Hrsg.): Şehrâyîn. Die Welt der Osmanen, die Osmanen in der Welt. Wahrnehmungen, Begegnungen und Abgrenzungen. Wiesbaden 2012, S. 319–336.

Alexander Schunka: Union, Reunion, or Toleration. Reconciliatory Attempts among Eighteenth-Century Protestants, in: Gary Cohen, Howard Louthan und Franz Szabo (Hrsg.): Diversity and Dissent. Negotiating Religious Difference in Central Europe, 1500–1800. New York 2011, S. 193–208.

Alexander Schunka: Das Rohe, das Gekochte – und das Kochrezept. Kartenkommentare des 19. Jahrhunderts als historische Quellen, in: Steffen Siegel, Petra Weigel (Hrsg.): Die Werkstatt des Kartographen. Materialien und Praktiken visueller Welterzeugung. München 2011, S. 143–160.

Alexander Schunka: Die Grenzen der Solidarität. Armut, Mobilität und Betrug im frühneuzeitlichen Europa, in: Joachim Bahlcke, Rainer Leng und Peter Scholz (Hrsg.): Migration als soziale Herausforderung. Historische Formen solidarischen Handelns von der Antike bis zum 20. Jahrhundert. Stuttgart 2011, S. 233–254.

Olaf Simons: Literaturbetrieb – ein Konzept staatsnaher Auseinandersetzung mit Literatur?, in: Philipp Theisohn, Christine Weder (Hrsg.): Literaturbetrieb. Zur Poetik einer Produktionsgemeinschaft. Paderborn 2013, S. 115–131.

Olaf Simons: Art. „Roman“ in: Lexikon Literaturwissenschaft. 100 Grundbegriffe, hg. von Gerhard Lauer, Christine Ruhrberg. Stuttgart 2011, S. 289–292.

Riccarda Suitner: Der Krieg der Biographen. Zu den ersten literarischen Darstellungen der Leben von Christian Thomasius und August Hermann Francke, in: Karl Enekel, Claus Zittel (Hrsg.): Die Vita als Vermittlerin von Wissenschaft und Werk. Form- und Funktionsanalytische Untersuchungen zu frühneuzeitlichen Biographien von Gelehrten, Wissenschaftlern, Schriftstellern und Künstlern. Berlin u. a. 2013, S. 295–327.

Riccarda Suitner: La diffusione clandestina di manuali di magia nella Germania del primo Settecento: il caso della „Pneumatologia occulta“, in: Historia philosophica XI (2013), S. 47–57.

Riccarda Suitner: A Dispute in the World of the Dead. René Descartes and Andreas Rüdiger, in: *Philosophia. Anuariode Filosofía* 73/1 (2013), S. 81–100.

Riccarda Suitner: Un témoignage inédit du débat italien sur le „Traité des trois imposteurs“, in: *La lettre clandestine* XXI (2013), S. 369–375.

Riccarda Suitner: Uno scontro nel regno dei morti. Descartes e Rüdiger, in: Carlo Borghero, Claudio Buccolini (Hrsg.): *Immagini filosofiche e interpretazioni storiografiche del cartesianism*. Firenze 2011, S. 141–164.

REZENSIONEN

Asaph Ben-Tov: Rezension zu: Zur Shalev, *Sacred Words and Worlds. Geography, Religion and Scholarship, 1550–1700*. Leiden 2011, in: *Francia-Online*, 18.03.2013, URL: http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2013-1/FN/shalev_ben-tov.

Asaph Ben-Tov: Rezension zu: David Rundle (Hrsg.): *Humanism in Fifteenth-Century Europe*. Oxford 2012, in: *The Medieval Review*, 05.03.2013, URL: <https://scholarworks.iu.edu/dspace/bitstream/handle/2022/15426/13.03.05.html?sequence=1>.

Martin Mulsow: Ausweitung der Kampfzone. Die Globalisierung der Aufklärung und ihre Grenzen, in: *Zeitschrift für Ideengeschichte* 8/1 (2014), S. 101–104 (Rezensionsessay).

Michael Multhammer: Rezension zu: Andres Straßberger: *Johann Christoph Gottsched und die „philosophische“ Predigt. Studien zur aufklärerischen Transformation der protestantischen Homiletik im Spannungsfeld von Theologie, Philosophie, Rhetorik und Politik*. Tübingen 2010, in: *Arbitrium. Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Literaturwissenschaft* 31/1 (2013), S. 69–72.

Michael Multhammer: Rezension zu: Herbert Jaumann (Hrsg.): *Diskurse der Gelehrtenkultur in der Frühen Neuzeit. Ein Handbuch*. Berlin/New York 2011, in: *Zeitschrift für Germanistik* 22/2 (2012), S. 421–423.

Michael Multhammer: Rezension zu: Ingrid Strohschneider-Kohrs: *Historische Wahrheit der Religion. Hinweise zu Lessings Erziehungsschrift*. Göttingen 2009, in: *Arbitrium. Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Literaturwissenschaft* 30/3 (2012), S. 329–331.

Michael Multhammer: Gotthold Ephraim Lessing. Sammelrezension zu: Carsten Gansel, Birka Siwczyk (Hrsg.): *Gotthold Ephraim Lessings ‚Nathan der Weise‘ im Kulturraum*

Schule (1830–1914). Gotthold Ephraim Lessing kulturellen Gedächtnis – Materialien zur Rezeptionsgeschichte 1. Unter Mitarbeit von der Arbeitsstelle für Lessing-Rezeption Kamenz. Göttingen 2009; Wolfgang Albrecht, Dieter Fratzke (Hrsg.): Lessing im Spiegel zeitgenössischer Briefe. Ein kommentiertes Lese- und Studienwerk. 2 Bde. Kamenz 2003; Wolfgang Albrecht, Dieter Fratzke (Hrsg.): Lessing. Gespräche, Begegnungen, Lebenszeugnisse. Ein kommentiertes Lese- und Studienwerk. 2 Bde. Kamenz 2005; Wolfgang Albrecht, Dieter Fratzke (Hrsg.): Lessing. Chronik zu Leben und Werk. Kamenz 2008, in: Lenz-Jahrbuch 16 (2010), S. 172–179.

Matthias Rekow: Rezension zu Martin Hille: Providentia Dei, Reich und Kirche. Weltbild und Stimmungsprofil altgläubiger Chronisten 1517-1618. Göttingen 2010, in: H-Soz-u-Kult, 13.11.2012, URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2012-4-134>.

Anne-Simone Rous: Rezension zu: Dietmar Stübler: Revolution in Italien. Sächsische Diplomaten und Journalisten über Italien zwischen 1789 und 1871. Leipzig 2010, in: Neues Archiv für Sächsische Geschichte 84 (2013), S. 336–337.

Anne-Simone Rous: Rezension zu: Sina Westphal: Die Korrespondenz zwischen Kurfürst Friedrich dem Weisen von Sachsen und der Reichsstadt Nürnberg. Analyse und Edition. Bern u. a. 2011, in: sehepunkte 13 (2013), Nr. 11, 15.11.2013, URL: <http://www.sehepunkte.de/2013/11/22032.html>.

Anne-Simone Rous: Rezension zu: Friedrich Polleroß: Die Kunst der Diplomatie. Auf den Spuren des kaiserlichen Botschafters Leopold Joseph Graf von Lamberg (1653–1706). Petersberg 2010, in: sehepunkte 11 (2011), Nr. 9, 15.09.2011, URL: <http://www.sehepunkte.de/2011/09/18935.html>.

Anne-Simone Rous: Rezension zu: Wolfgang Sommer: Die lutherischen Hofprediger in Dresden. Grundzüge ihrer Geschichte und Verkündigung im Kurfürstentum Sachsen. Stuttgart 2006, in: Zeitschrift für Religionswissenschaft 1 (2011), S. 258–260.

Alexander Schunka: Rezension zu: Georg Eckert: „True, Noble, Christian Freethinking“. Leben und Werk Andrew Michael Ramsays (1686–1743). Münster 2009, in: Zeitschrift für Historische Forschung 39 (2012), S. 732–734.

Alexander Schunka: Rezension zu: Holger Berg: Military Occupation under the Eyes of the Lord. Studies in Erfurt during the Thirty Years War. Göttingen 2010, in: Zeitschrift für Thüringische Geschichte 66 (2012), S. 321–323.

Alexander Schunka: Rezension zu: Klaus Conermann (Hrsg.): Briefe der Fruchtbringenden Gesellschaft und Beilagen: Die Zeit Fürst Ludwigs von Anhalt-Köthen 1617–1650. Bd. 5: 1639–1640. Leipzig 2010, in: Comenius-Jahrbuch 20 (2012), S. 208–209.

Alexander Schunka: Rezension zu: Heike Liebau, Andreas Nehring und Brigitte Klosterberg (Hrsg.): Mission und Forschung. Translokale Wissensproduktion zwischen Indien und Europa im 18. und 19. Jahrhundert. Halle 2010, in: Comenius-Jahrbuch 20 (2012), S. 225–227.

Alexander Schunka: Rezension zu: Harald Heppner, Zsuzsa Barbarics-Hermanik (Hrsg.): Türkenangst und Festungsbau. Wirklichkeit und Mythos. Frankfurt a. M. u. a. 2009, in: Jahrbuch für Regionalgeschichte 29 (2011), S. 164–166.

Alexander Schunka: Rezension zu: Barbara Krug-Richter, Ruth-E. Mohrmann (Hrsg.): Frühneuzeitliche Universitätskulturen. Kulturhistorische Perspektiven auf die Hochschulen in Europa. Köln/Weimar/Wien 2009, in: Comenius-Jahrbuch 18/19 (2011), S. 180–182.

Alexander Schunka: Rezension zu: Hans-Jürgen Grabbe (Hrsg.): Halle Pietism, Colonial North America, and the Young United States. Stuttgart 2008, in: Jahrbuch für die Geschichte Mittel- und Ostdeutschlands 56 (2011), S. 294–297.

Riccarda Suitner: Rezension zu: Nancy Siraisi: Communities of Learned Experience. Epistolary Medicine in the Renaissance. Baltimore 2013, in: Bruniana & Campanelliana 19/2 (2013), S. 533–535.

Riccarda Suitner: Rezension zu: Christine Haug, Franziska Mayer und Winfried Schröder (Hrsg.): Geheimpliteratur und Geheimbuchhandel in Europa im 18. Jahrhundert. Wiesbaden 2011, in: Rivista Storica Italiana 125/2 (2013), S. 562–67.

Riccarda Suitner: Rezension zu: Giulia Cantarutti, Stefano Ferrari (Hrsg.): Illuminismo e protestantesimo. Milano 2010, in: Studi e materiali di storia delle religioni 78 (2012), S. 283–286.

Riccarda Suitner: Rezension zu: Daniel Bellingradt: Flugpublizistik und Öffentlichkeit um 1700. Dynamiken, Akteure und Strukturen im urbanen Raum des Alten Reiches. Stuttgart 2011, in: Nuova informazione bibliografica 9 (2012), S. 868–870.

INTERNETPUBLIKATIONEN

André Bochynski: Books in Motion in Early Modern Europe. Beyond Production, Circulation and Consumption. 28.–31.05.2014. Gotha (Tagungsbericht), in: Bookhistory-network,

30.07.2014, URL: <http://bookhistorynetwork.wordpress.com/2014/08/05/bookinmotion-report>.

André Bochynski: Geheime Post. Kryptologie und Steganographie der diplomatischen Korrespondenz europäischer Höfe während der Frühen Neuzeit. 14.02.–16.02.2013. Gotha (Tagungsbericht), in: H-Soz-u-Kult, 19.06.2013, URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=4865&count=49&recno=5&sort=datum&order=down&search=Geheime+Post>.

André Bochynski, Tobias Zober: Mixed Courts: Dynasty, Politics, and Religion in the Early Modern World. 14.03.–16.03.2013. Gotha (Tagungsbericht), in: H-Soz-u-Kult, 08.07.2013; URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=4907>. Auch veröffentlicht in: German Historical Institute London Bulletin. Vol. 35 (2013), No. 2.

Norbert Klatt: „Blumenbachs Aufenthalt in England – Versuch einer Rekonstruktion“, in: Norbert Klatt (Hrsg.): Kleine Beiträge zur Blumenbach-Forschung 4 (2012), S. 7–105. Elektronische Ressource, URL: http://www.klatt-verlag.de/wp-content/uploads/2014/06/blumenbach_beitraege4.pdf.

Norbert Klatt: „Zur Methodik von Briefeditionen anhand des Blumenbach-Briefwechsels“, in: Norbert Klatt (Hrsg.): Kleine Beiträge zur Blumenbach-Forschung 4 (2012), S. 106–133. Elektronische Ressource, URL: http://www.klatt-verlag.de/wp-content/uploads/2014/06/blumenbach_beitraege4.pdf.

Norbert Klatt: „Johann Friedrich Blumenbach und Franz-Joseph Gall – Eine Begegnung“, in: Norbert Klatt (Hrsg.): Kleine Beiträge zur Blumenbach-Forschung 5 (2013), S. 7–58. Elektronische Ressource, URL: http://www.klatt-verlag.de/wp-content/uploads/2014/06/blumenbach_beitraege5.pdf.

Norbert Klatt: „Bildungstrieb und Seelenkraft – Eine unbekannte Relation in Blumenbachs biologischem Denken“, in Norbert Klatt (Hrsg.): Kleine Beiträge zur Blumenbach-Forschung 5 (2013), S. 59–103. Elektronische Ressource URL: http://www.klatt-verlag.de/wp-content/uploads/2014/06/blumenbach_beitraege5.pdf.

Alexander Schunka: Der reformierte Hof in Berlin: 1. Hof und Hofprediger in Brandenburg-Preußen seit 1613; 2. Hofprediger Jablonski, in: E-Learning Modul Oberhofprediger [2012], URL: http://zentrum.virtuos.uos.de/wikifarm/fields/ikfn_oberhofprediger/field.php/Hofbeispiele/ReformierterHof.

Alexander Schunka: Lutherische Konfessionsmigration, in: EGO – Europäische Geschichte online, hg. vom Leibniz-Institut für Europäische Geschichte Mainz [2012], URL:

<http://www.ieg-ego.eu/de/threads/europa-unterwegs/christliche-konfessionsmigration/lutherische-konfessionsmigration> (engl. Version ebd.).

Alexander Schunka, Anita Traninger, Christof Ginzel: Universal Reformation. Intellectual Networks in Central and Western Europe, 1560–1670. 21.09.–23.09.2010 Oxford (Tagungsbericht), in: H-Soz-u-Kult, 27.04.2011, URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=3627>.

BEITRÄGE IN ZEITUNGEN, ZEITSCHRIFTEN, RADIO, TV

Martin Mulsow: Gelehrige Sprösslinge. Wissenschaftler-Dynastien in der Frühen Neuzeit, in: Neue Zürcher Zeitung, 19.07.2014, Beilage Literatur und Kunst.

Martin Mulsow: Rezension zu Stephen Greenblatt: Die Wende. Wie die Renaissance begann. München 2012, in: Neue Zürcher Zeitung, 98.08.2012, S. 20.

Martin Mulsow: Die Aufklärung der Enkel. Familiendynamik und Ideengeschichte – drei Fallbeispiele, in: Neue Zürcher Zeitung, 22.07.2011.

Martin Mulsow: Ein Fall religiöser Doppelspionage und Koranverehrung, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 27.04.2011, S. N4.

ABT. II: KULTUR- UND WISSENSGESCHICHTE DES 19. UND 20. JAHRHUNDERTS

AUFSÄTZE IN ZEITSCHRIFTEN UND BEITRÄGE ZU SAMMELWERKEN

Nils Güttler: Depicting Evolution: The Visual Material of Darwin's Works. Rezension zu: Julia Voss, Darwin's Pictures: Views of Evolutionary Theory, 1837-1874, in: Metascience 22/2 (2013), S. 355–358.

Nils Güttler: ‚Unsichtbare Hände: die Koloristinnen des Perthes Verlages und die Verwissenschaftlichung der Kartographie im 19. Jahrhundert‘, in: Archiv für die Geschichte des Buchwesens 68 (2013), S. 133–153.

Iris Schröder: Bananen und andere exotische Delikatessen. Wissenschaftliche Expertise und europäischer Kolonialismus im 20. Jahrhundert – eine Skizze, in: Christian Frey, Thomas Kubetzky, Klaus Latzel u. a. (Hrsg.): Sinngeschichten. Kulturgeschichtliche Beiträge für Ute Daniel. Köln/Weimar/Wien 2013, S. 91–102.

Iris Schröder: Disziplinen. Zum Wandel der Wissensordnungen im 19. Jahrhundert, in: Rebekka Habermas, Alexandra Przyrembel (Hrsg.): Von Käfern, Märkten und Menschen. Kolonialismus und Wissen in der Moderne. Göttingen 2013, S. 148–161.

REZENSIONEN

Nils Güttler: Rezension zu: Jan Altmann: Zeichnen als Beobachten: Die Bildwerke der Baudin-Expedition (1800–1804). Berlin 2012, in: Isis 104 (2013), S. 849–850.

INTERNETPUBLIKATIONEN

Oliver Gondring, Susanne Rau: „Designing the GlobMapLab: Using maps as an entry point to the Perthes Collection“, in: E-Perimetron 8/3 (2013), S. 133–145, URL: http://www.e-perimetron.org/Vol_8_3/Gondring_Rau.pdf.

Oliver Gondring: Taktungen. Zeiten. Rhythmen. Räume. Workshop der Erfurter Raum-Zeit-Forschungseinheit. 26.–27.07.2013. Erfurt (Tagungsbericht), in: H-Soz-u-Kult, 28.08.2013, URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=4982>.

Nils Güttler: ‚Ubique terrarum: Gelehrtenportraits und ein Blumenstrauß für den Verleger‘, 01.01.2013, URL: <http://sammlungperthes.wordpress.com/fundstueck/ubique-terrarum/>.