

EINE ETWAS ANDERE ARCHÄOLOGIE DES WISSENS (VI)

Geschichte: Stufengang des Fortschritts oder blutiger Stahl?

Hegels Lektüren von Hafis und Rumi
im Rahmen seiner Berliner Ästhetik-Vorlesungen

Workshop mit Texten und Lektüren von
G. W. F. Hegels Ästhetik: „Die symbolische Kunstform“
Hafis Schirazi (Hammers Übersetzung: XXXVI)
Jalaluddin Rumi (Rückerts Übersetzung 1819: Nr. I)

Vortrag mit anschließender Diskussion: Dr. Yahya Kouroshi (RUB)

Zu Gast in Diskussionsrunde: Omid Azadibougar
(Professor of Comparative Literature, Hunan Normal University)



Die Workshopreihe „Eine etwas andere Archäologie des Wissens“ thematisiert interkulturelle Themenfelder und interdisziplinäre Fragestellungen. Zum Leitfaden dieser Reihe gehören bildanthropologisch und medien-ästhetisch relevante Relationen zwischen *Schrift* & *Bild* im Betrachterblick.

Online-Veranstaltung: 22.07.2022; 12-15 Uhr
Anmeldung: andere.archaeologie.wissen@gmail.com



RUHR
UNIVERSITÄT
BOCHUM

RUB

