

# Publikationsverzeichnis

Dr. phil. Anja Werner (geb. Becker)

*Bis April 2011 erschienen alle Publikationen unter meinem Geburtsnamen **Anja Becker**.*

## 1. Monografien

Anja Werner, „Deaf History als Wissenschaftsgeschichte: Internationale Wandlungsprozesse von Fachdiskursen über Taubheit unter besonderer Berücksichtigung der Perspektiven tauber und hörender Akteur:innen im geteilten Deutschland, 1945-2002“. Habilitationsschrift, Universität Erfurt, Mai 2022. Eröffnung Habilitationsverfahren am 6. Juli 2022.

Anja Werner, Christian König, Jan Jeskow und Florian Steger, *Arzneimittelstudien westlicher Pharmaunternehmen in der DDR, 1983-1990*. Leipzig: Universitätsverlag, 2016.

Anja Werner, *The Transatlantic World of Higher Education: Americans at German Universities, 1776-1914*. New York: Berghahn Books, 2013. (Überarbeitete und erweiterte Promotionsschrift.)

Anja Werner, „For the Sake of Old Leipzig Days... Academic Networks of American Students at a German University, 1781-1914“. Dissertation, Universität Leipzig, 2006.

## 2. Sammelbände und kritische Ausgaben

Marion Schmidt und Anja Werner, Hg., *Zwischen Fremdbestimmung und Autonomie. Neue Impulse zur Gehörlosengeschichte in Deutschland, Österreich und der Schweiz*. Bielefeld: transcript, 2019.

Kendahl Radcliffe, Jennifer Scott und Anja Werner, Hg., *Anywhere But Here! Black Intellectuals in the Atlantic World and Beyond*. Oxford: University of Mississippi Press, 2015. (Hardcover, Paperback erschien 2017.)

Vera M. Kutzinski und Ottmar Ette, Hg., mit Anmerkungen von Tobias Kraft, Anja Becker [Werner] und Giorleny Altamirano, *Alexander von Humboldt: Political Essay on the Island of Cuba (1826)*, übersetzt aus dem Französischen von J. Bradford Anderson, Vera M. Kutzinski und Anja Becker [Werner]. Chicago: University Press, 2011.

## 3. Artikel in einschlägigen Fachzeitschriften

Anja Werner, „Building an Organization According to Our Own Wishes: Deaf Agency in East Germany, 1945 to 1960“. *German Studies Review* 45.3 (Oct. 2022). im Druck

Anja Werner, „Otologie, Taubheit und das Erbe des Nationalsozialismus im geteilten Deutschland“. *Medizinhistorisches Journal* 55.3 (2021): 160-191.

Marion Schmidt, Sofia Dräger und Anja Werner, „Gehörlosengeschichte im deutschsprachigen Raum. Ziele, Mitglieder und erste Erkenntnisse aus dem DFG-Netzwerk Gehörlosengeschichte in Deutschland, Österreich und der Schweiz“. *Das Zeichen* 35.117 (2021).

Marion Schmidt, Anja Werner, Lela Finkbeiner und Claudia Wiesemann „Public Health Information and Communication Barriers during the Covid-19 Pandemic“, *EACME Newsletter of the European Association of Centres of Medical Ethics* 55 (Aug. 2020): 13-16. <https://eacmeweb.com/eacme-newsletter-55/>.

Anja Werner, „Demokratisierung des Gehörlosenunterrichts in der Bundesrepublik Deutschland? Teil II: Der Beginn der Gebärdensprachforschung in Deutschland seit den 1970er Jahren“. *Das Zeichen* 114 (März 2020): 8-22.

- Anja Werner, „Demokratisierung des Gehörlosenunterrichts in der Bundesrepublik Deutschland? Teil I: Von der ‚Taubstummenbildung‘ zur Hörgeschädigtenpädagogik, 1945-1971“. *Das Zeichen* 113 (Nov. 2019): 360-373.
- Anja Werner, „„Double Whammy“? Historical Glimpses of Black Deaf Americans“. In *Dis-eased: Critical Approaches to Disability and Illness in American Studies*, Hg. Tanja Reiffenrath und Gesine Wegner. COPAS thematic issue 18.2 (2017). <https://copas.uni-regensburg.de/article/view/288>.
- Anja Werner, Christian König, Jan Jeskow und Florian Steger, „Aspekty etyczne badań klinicznych zlecanych przez zachodnie firmy farmaceutyczne w NRD [polnisch, Ethische Aspekte klinischer Studien von westlichen Pharmaunternehmen in der DDR]“. *Etyka* 53 (2016): 86-106. <https://doi.org/10.14394/etyka.511>.
- Raluca Enescu und Anja Werner, „The Legal Capacity of Deaf People in the Decisions of the German Imperial Court of Justice between 1880 and 1900“. *SOLO Law, Crime and History* 6.2 (2016): 31-53. <http://www.lawcrimehistory.org/journal/vol.6%20issue2%202016/Enescu%20Werner%20final%20formatted.pdf>.
- Anja Werner, „„Die gehörlosen Menschen sollen auch begeistert am Aufbau des sozialistischen Vaterlandes teilnehmen‘. Gehörlosenpädagogik in Ostdeutschland, 1945-1990“. *Das Zeichen* 99 (März 2015): 6-21.
- Anja Werner, „Alexander von Humboldt’s Footnotes: ‚Networks of Knowledge‘ in the Sources of the 1826 *Essai politique sur l’île de Cuba*“. *Humboldt-im-Netz – HiN* 28 (2014): 48-56. <http://www.uni-potsdam.de/romanistik/hin/hin28/werner.htm>.
- Anja Becker, „Southern Academic Ambitions Meet German Scholarship: The Leipzig Networks of Vanderbilt University’s James H. Kirkland in the Late Nineteenth Century“. *The Journal of Southern History* 74.4 (November 2008): 855-886.
- Anja Becker, „Response to Susan Castillo ‚Interesting Times [A Meditation on American Studies in Britain, 2007, European Journal of American Culture 27.1 (2008): 5-14]‘“. *European Journal of American Culture* 27.2 (2008): 157-161.
- Anja Becker, „Crossing Disciplinary Boundaries“. *Our Hemisphere/Nuestro hemisferio. A Newsletter of the Center for the Americas at Vanderbilt* (Fall 2007): 3-5, 10.
- Anja Becker, „Deaf Presence in Literature“. *DeafHistoryInternational Newsletter* 30 (Spring 2007): 5-7.
- Anja Becker, „„Sex in Bed or Sex in the Head?‘ – A Transatlantic Love Affair. Simone de Beauvoir über ihre Liebe zu dem amerikanischen Schriftsteller Nelson Algren“. *COPAS* 4 (2003). <https://copas.uni-regensburg.de/article/view/70/93>.
- Anja Becker, „The Spy Who Couldn’t Possibly Be French. Espionage (and) Culture in France“. *The Journal of Intelligence History* 1.1 (Summer 2001): 68-87.

#### 4. Buchkapitel

- Anja Werner, „Subverting Exclusion and Oppression: Historical Perspectives of Student Experiences at Boarding Schools for the Deaf in German-Speaking Counties“, in *Exclude to Include: Global Perspectives on Boarding Schools, Their Participants and Processes during the 19th and 20th Centuries*, Hg. Daniel Gerster und Felicity Jensz, *Histories of Childhood* (Palgrave Macmillan). im Druck
- Anja Werner und Sarah Fichtner, „Connecting across Divides: A Case Study in Public History of the (E-) Motion Comic – Memories of Ghost Trains and Ghost Stations in Former East and West-Berlin“.

- In *Reconfiguring Cold War Childhoods: Memory- and Art-Work*, Hg. Zsuzsanna Millei, Iveta Silova, und Nelli Piattoeva (Open Book Publishers—Innovative Publications, ca. Herbst 2022). im Druck
- Anja Werner, „Hörgeschädigte Menschen als Patienten in der DDR: Eine Spurensuche aus medizinhistorischer Sicht“, 23-70. In *Volkseigene Gesundheit: Reflexionen zur Sozialgeschichte des Gesundheitswesens der DDR*, Hg. Markus Wahl. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2020.
- Anja Werner und Marion Schmidt, „Einleitung“, 9-47. In *Zwischen Fremdbestimmung und Autonomie. Neue Impulse zur Gehörlosengeschichte in Deutschland, Österreich und der Schweiz*, Hg. Marion Schmidt und Anja Werner. Bielefeld: transcript, 2019.
- Anja Werner und Carolin Wiethoff, „Die Vorgeschichte der Gründung von Interessenvertretungen der Gehörgeschädigten und Blinden in der SBZ und frühen DDR, 1945-1957“, 191-233. In *Zwischen Fremdbestimmung und Autonomie. Neue Impulse zur Gehörlosengeschichte in Deutschland, Österreich und der Schweiz*, Hg. Marion Schmidt und Anja Werner. Bielefeld: transcript, 2019.
- Anja Werner, „Lautsprache, Gebärdensysteme oder Gebärdensprache? Sprache und Partizipation bei unterschiedlichen Formen von Hörschädigungen“. In *Sprache und Partizipation in Geschichte und Gegenwart*, Hg. Bettina M. Bock und Philipp Dreesen, 193-210. Reihe Sprache – Politik – Gesellschaft, Band 25. Bremen: Hempen-Verlag, 2018.
- Anja Werner, „Behindert oder sprachlich-kulturelle Minderheit? Eine kulturhistorische Perspektive auf gehörlose Menschen in Deutschland“. In *Disability History Meets History of Science*, Hg. Dominik Groß und Ylva Söderfeldt, 105-129. Studien des Aachener Kompetenzzentrums für Wissenschaftsgeschichte 17. Kassel: kassel university press, 2017.
- Anja Werner, „Otologie und Taubheit in der DDR am Beispiel der Fachzeitschrift *HNO-Praxis*“. In *Medizin- und Wissenschaftsgeschichte in Mitteldeutschland. Beiträge aus fünf Jahren Mitteldeutscher Konferenz*, Hg. Florian Steger, 181-200. Leipzig: Universitätsverlag, 2016.
- Anja Werner, „US-amerikanische Medizinstudenten an den Universitäten in Halle und Leipzig, 1843 bis 1914“. In *Jahrbuch für Universitätsgeschichte 18 (2015) – Transnationale Universitätsgeschichte*, Hg. Rüdiger vom Bruch, Martin Kintzinger, Heike Bungert, Charlotte Lerg, 227-247. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2016.
- Anja Werner, „Der Spracherwerb gehörloser Menschen im pädagogischen Diskurs, 1778-2002“. In *Die Materialität des Schreiben- und Lesenlernens. Zur Geschichte schulischer Unterweisungspraktiken seit der Mitte des 18. Jahrhunderts*, Hg. Sabine Reh und Denise Wilde, 191-205. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2016.
- Anja Werner, „Why Give Him a Sign Which Hearing People Do Not Understand...? Public Discourses about Deafness, 1780-1914“. In *In Our Own Hands. Essays in Deaf History 1780-1970*, Hg. Brian H. Greenwald und Joseph J. Murray, 1-17. Washington, DC: Gallaudet University Press, 2016.
- Anja Werner, „Convenient Partnerships? African American Civil Rights Leaders and the East German Dictatorship“. In *Anywhere But Here! Black Intellectuals in the Atlantic World and Beyond*, Hg. Kendahl Radcliffe, Jennifer Scott und Anja Werner, 139-163. Oxford: University of Mississippi Press, 2015.
- Kendahl Radcliffe, Jennifer Scott und Anja Werner, „Introduction“. In *Anywhere But Here! Black Intellectuals in the Atlantic World and Beyond*, Hg. Kendahl Radcliffe, Jennifer Scott und Anja Werner, 3-23. Oxford: University of Mississippi Press, 2015.
- Anja Werner, „Striving for the Top: German-Trained Southern, Southwestern, and Western University Leaders in the Early 20th Century“. In *Education and the USA*, Hg. Laurenz Volkmann, 87-103. Heidelberg: WINTER Universitätsverlag, 2011.
- Anja Becker, „Americans in Leipzig“. In *In Pursuit of Knowledge. 600 Years of Leipzig University*, Hg. Ulrich Johannes Schneider, 188-199. Leipzig: Universitätsbibliothek, 2009.

- Anja Becker, „Amerika“. In *Ein Kosmos des Wissens. Weltschifterbe in Leipzig*, Hg. Ulrich Johannes Schneider, 188-199. Leipzig: Universitätsbibliothek, 2009.
- Anja Becker, „Amerikanistik“. In *Geschichte der Universität Leipzig. Band IV: Fakultäten, Institute, Zentrale Einrichtungen (1. Halbband)*, Hg. Ulrich von Hehl, Uwe John und Manfred Rudersdorf, 12-31. Leipzig: Universitätsverlag, 2009. Online (engl./dt.): [http://americanstudies.uni-leipzig.de/the\\_leipzig\\_model/institute\\_for\\_american\\_studies/](http://americanstudies.uni-leipzig.de/the_leipzig_model/institute_for_american_studies/). Offizielle Geschichte des Instituts für Amerikanistik der Universität Leipzig.
- Anja Becker, „Attraktiver Studienort. Erste Nordamerikanerinnen in Leipzig“. In *100 Jahre Frauenstudium an der Alma Mater Lipsiensis*, Hg. Ilse Nagelschmidt, 93-111. Leipzig: Leipziger Universitätsverlag, 2008.
- Anja Becker, „Nationale Identität, Männlichkeit und amerikanisches Studentenleben an deutschen Universitäten im späten 19. Jahrhundert“. In *Väter, Soldaten, Liebhaber: Männer und Männlichkeiten in der nordamerikanischen Geschichte. Ein Reader*, Hg. Jürgen Martschukat und Olaf Stieglitz, 139-55. Bielefeld: transcript Verlag, 2007.
- Anja Becker und Tobias Brinkmann, „Transatlantische Bildungsmigration: Amerikanisch-jüdische Studenten an der Universität Leipzig 1872 bis 1914“. In *Bausteine einer jüdischen Geschichte der Universität Leipzig*, im Auftrag des Simon-Dubnow-Instituts für Jüdische Geschichte und Kultur an der Universität Leipzig, Hg. Stephan Wendehorst, 61-98. Leipzig: Universitätsverlag, 2006. Leipzig Beiträge zur Jüdischen Geschichte und Kultur IV, Hg. Dan Diner.
- Anja Becker, „US-American Students in Leipzig and Their Struggle with the German Tongue, 1827 to 1909“. In *Transatlantic Cultural Contexts. Essays in Honor of Eberhard Brüning*, Hg. Hartmut Keil, 165-186. Tübingen: Stauffenburg, 2005.
- Anja Becker, „How Daring She Was! The Female American Colony at Leipzig University, 1877-1914“. In *Taking up Space. New Approaches to American History*, mosaic 21, Hg. Anke Ortlepp und Christoph Ribbat, 31-46. Trier: Wissenschaftlicher Verlag, 2004.

## 5. Public History in neuen Medien

- MoCom Arbeitsgruppe 1 (von 4) unter Leitung von Lisa Hölscher, Konzeption und Beratung von Anja Werner und Sarah Fichtner, Illustration und Animation von Azam Aghlouie und Hassan Tavakolli, Motion Comic „Grenzübertritte“, Gedenkstätte Deutsche Teilung Marienborn/Stiftung Gedenkstätten Sachsen-Anhalt (eng./dt.). <https://mocom-memories.de/grenzuebertritte/>. öffentliche Premiere am 26. Juni 2022 in Helmstedt, Online-Premiere am 4. Juli 2022
- Anja Werner und Sarah Fichtner (Text und Erzählung), Azam Aghlouie und Hassan Tavakolli (Illustration und Video), „Erinnerungen an Geisterbahnhöfe und Geisterzüge in Ost- und West-Berlin“. Motion Comic, YouTube (Medienwerkstatt Encounters), 9. Nov. 2020. <https://www.youtube.com/watch?v=6NaKHmVRac8>.
- Anja Werner und Sarah Fichtner (Text und Erzählung), Azam Aghlouie und Hassan Tavakolli (Illustration und Video), „Memories of Ghost Trains and Ghost Stations in Former East and West Berlin“. Motion Comic, YouTube (Medienwerkstatt Encounters), 9. Nov. 2020. <https://www.youtube.com/watch?v=CvoAOMDLszk>.

## 6. Enzyklopädiebeiträge

- Anja Becker, „Vanderbilt University“. *The New Encyclopedia of Southern Culture*, Vol. 19: Education, 2nd ed. University of North Carolina Press, 2011.

Anja Becker, „Meharry Medical College in Nashville“. *Encyclopedia of African American History, 1896-Present: From the Age of Segregation to the Twenty-First Century*, Hg. Paul Finkelman. New York: Oxford Univ. Press, 2008.

Anja Becker, „Nashville“. *Encyclopedia of African American History, 1896-Present: From the Age of Segregation to the Twenty-First Century*, Hg. Paul Finkelman. New York: Oxford Univ. Press, 2008.

Anja Becker, „Rev. James M. Lawson“. *Encyclopedia of African American History, 1896-Present: From the Age of Segregation to the Twenty-First Century*, Hg. Paul Finkelman. New York: Oxford Univ. Press, 2008.

Anja Becker, „History of Hospitals to 1900“. *Encyclopedia of Plague, Pestilence, and Pandemic*, Vol. 1, 269-272. Westport, CT: Greenwood Press, 2008.

Anja Becker, „Industrial Revolution“. *Encyclopedia of Plague, Pestilence, and Pandemic*, Vol. 1, 302-304. Westport, CT: Greenwood Press, 2008.

Anja Becker, „Louis Pasteur“. *Encyclopedia of Plague, Pestilence, and Pandemic*, Vol. 2, 457-460. Westport, CT: Greenwood Press, 2008.