

## I. Curriculum Vitae

**Geburtsdatum: 8. Februar 1972**  
**Geburtsort: München**  
**Staatsangehörigkeit: Österreich**  
**Familienstand: Verheiratet**



- 1991 – 1999 Architekturstudium an der Technischen Universität Braunschweig (Dipl.-Ing.)
- 1999 – 2010 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Fachgebiet Baugeschichte der TU Braunschweig  
Seit 1998 Mitarbeit an den Forschungs- und Ausstellungsprojekten zur Dokumentation ritueller jüdischer Bauten am Fachgebiet Baugeschichte der TU Braunschweig, u.a. in Niederösterreich, Sachsen-Anhalt, Niedersachsen, Sachsen und Thüringen sowie Brandenburg in Zusammenarbeit mit dem Center for Jewish Art, Hebrew University of Jerusalem, der Bauhaus Universität Weimar und der TU Dresden  
2005 Promotion zum Dr.-Ing. („Die Architektur der aschkenasischen Synagoge im Mittelalter“) bei Prof. Dr. Harmen Thies und Prof. Dr. Aliza Cohen Mushlin (Center for Jewish Art, Jerusalem)  
2005 – 2010 Mitarbeit und Leitung bei verschiedenen Forschungs- und Ausstellungsprojekten am FG Baugeschichte: 2005/06 „Hermann Korb (1656-1735) und seine Zeit“; 2008 Jubiläumsprogramm „Peter Joseph Krahe zum 250. Geburtstag“ in Braunschweig (mit Ulrich Knufinke); 2009 Projekt zur Stadtmodellrekonstruktion Helmstedts im 17. und 18. Jahrhundert in Kooperation mit der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel; 2010 Ausstellungs- und Publikationsprojekt „Architekten-Reisen – Reisedokumentationen deutscher Baumeister zwischen Renaissance und Moderne“
- 2008 – 2013 Lehraufträge für Architekturgeschichte und -theorie an der FH Münster und an der Universität Lüneburg im Modul „Wissenschaft macht Geschichte“; 2011 (Sommersemester) Vertretungsprofessor für Architekturgeschichte und -theorie an der FH Münster
- 2011 – 2012 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Geschichte und Theorie der Architektur und Stadt, TU Braunschweig, Projektleitung „Sammeln und Bauen - Die Erschließung der frühneuzeitlichen Architektur- und Ingenieurszeichnungen und Traktate in den Archivbeständen des ehemaligen Fürstentums Braunschweig-Wolfenbüttel“ (DFG-Zukunftsfond)
- Konzeption der Ausstellung *Verborgener Glanz – Die Große Synagoge in Halberstadt und der barocke Sakralbau in Mitteleuropa*, Ausstellung der Moses Mendelssohn Akademie Halberstadt in Kooperation mit der Bet T'fila – Forschungsstelle für jüdische Architektur in Europa, Oktober/November 2012
- 2013 – 2017 Akademischer Mitarbeiter am Institut für Architekturgeschichte der Universität Stuttgart (Prof. Klaus Jan Philipp)  
2017 Habilitation im Fachgebiet „Architekturgeschichte und Baugeschichte“ an der Fakultät für Architektur und Stadtplanung der Universität Stuttgart, Habilitationsschrift „»viel schöne delineationes« – Studien zum Wissenstransfer im Bauwesen des 17. und 18. Jahrhunderts in den protestantischen Territorien“
- 2017 – 2018 Wissenschaftlicher Mitarbeiter im DFG-Projekt „Ein hochmittelalterlicher jüdischer Wohn- und Handelskomplex in Erfurt und seine Raumfassung“ am Institut für Architektur, Fachgebiet Bau- und Stadtbaugeschichte der TU Berlin  
  
u.a. Gründungsmitglied im Förderverein und Wissenschaftlicher Berater der Bet T'fila, Forschungsstelle für jüdische Architektur in Europa, TU Braunschweig; Gründungsmitglied und Leitung der Arbeitsgruppe Mittelalter im Netzwerk Jüdisches Kulturerbe sowie Mitglied im Wissenschaftlichen Beirat zur UNESCO-Kulturerbebewerbung der Stadt Erfurt

## II. Themenrelevante Publikationen

- Die Architektur der Synagoge im Mittelalter – Überlieferung und Bestand, Petersberg 2007 (zgl. Diss.).
- *Gebautes Miteinander? Mittelalterliche Synagogenarchitektur zwischen ‚Civitas‘ und ‚Eruw‘*, in: Abrahams Erbe – Konkurrenz, Konflikt und Koexistenz der Religionen im europäischen Mittelalter, hg. von Ludger Lieb, Klaus Oschema und Johannes Heil (Das Mittelalter. Beihefte), Berlin 2015, S. 263-276
- *From Amsterdam to Berlin – Some Reflections on baroque Synagogues and their environment in protestant lands*, in: Jewish Architecture, Tagungsband, hg. v. Aliza Cohen-Mushlin und Harmen H. Thies, Petersberg 2010, S. 257-274
- *Synagogenarchitektur im Mittelalter und der Frühen Neuzeit*, in: Synagogenarchitektur in Deutschland. Dokumentation zur Ausstellung „Und ich wurde ihnen zu einem kleinen Heiligtum...“ – Synagogen in Deutschland, hg. v. A. Cohen-Mushlin und H. Thies, Petersberg 2008, S. 47-56
- *Mittelalterliche Synagogen im österreichischen Raum im Spiegel zeitgenössischer rabbinischer Responsen*, in: David, 20. Jg., Nr. 77, Juni 2008, S. 26-30
- *Wer war der Baumeister der Synagoge in der Heidereutergasse? – Zur Person des Berliner Zimmermeisters Michael Kemmeter (1655/56-1729) und seines historischen Umfelds*, in: „Und ich wurde ihnen zu einem kleinen Heiligtum“, hg. v. Hermann Simon und Harmen Thies, Potsdam 2007, S. 309-322
- *Untersuchungen zur Typologie und Verbreitung mittelalterlicher Synagogenarchitektur im aschkenasischen Raum. Ein Einblick*, in: Bericht über die 43. Tagung für Ausgrabungswissenschaft und Bauforschung, Koldewey-Gesellschaft, Stuttgart 2006, S. 226-236
- *„da zuzeiten die Judenschul uff gestanden“ – Standorte mittelalterlicher Synagogen in Mitteleuropa*, in: Synagogen, Mikwen, Siedlungen. Jüdisches Alltagsleben im Lichte neuer archäologischer Funde, hg. v. Egon Wamers und Fritz Backhaus (Schriften des Archäologischen Museums Frankfurt 19), Frankfurt am Main 2005, S. 61-72
- *Anmerkungen zur mittelalterlichen Synagoge und späteren „Roßmühle“ in Korneuburg* (mit Arne Herbote), in: David, 17. Jg., Nr. 66, September 2005, S. 48-50
- *Das Baujuwel im Hinterhof – Zur Rekonstruktion der mittelalterlichen Synagoge in Bruck an der Leitha*, in: David, 16. Jg., Nr. 63, Dezember 2004, S. 4-6
- *Synagogenarchitektur in Anhalt - ein Überblick* (mit Katrin Keßler und Ulrich Knufinke), in: Einblicke - Zwölf Essays und eine Ausstellung zur Geschichte der Juden in Anhalt, hg. v. Bernd G. Ulbrich, Dessau 2004, S. 235-256
- *"...in der Judenschuell" – Neue Befunde zur mittelalterlichen Synagoge in Tulln*, in: David, 15. Jg., Nr. 58, September 2003, S. 5-10
- *Architektur zwischen Repression und Emanzipation – Zur Erforschung und Dokumentation jüdischer Ritualbauten in Mitteleuropa* (mit Katrin Keßler), in: Judentum zwischen Tradition und Moderne, Bd. 2, hg. v. Gerd Biegel und Michael Graetz, Heidelberg 2002, S. 49-66
- *Quellen und Zeugnisse zum aschkenasischen Synagogenbau im Mittelalter*, in: Judentum: Wege zur geistigen Befreiung – Materialien der Dessauer Herbstseminare 2000 und 2001 zur Geschichte der Juden in Deutschland hg. v. Eva J. Engel und Bernd Gerhard Ulbrich (Schriftenreihe der Moses-Mendelsohn-Gesellschaft Dessau e.V.), Dessau 2002, S. 30-43
- *Synagogenarchitektur im Mittelalter und der Frühen Neuzeit*, in: Synagogenarchitektur in Deutschland. Vom Barock zum Neuen Bauen, hg. v. A. Cohen-Mushlin und H. Thies, Braunschweig 2000<sup>1</sup>/2002<sup>2</sup>, S. 24-28

### **Rezensionen, Essays, Tagungsberichte, Katalog- und Lexikonartikel**

- *Steine, Blüten und Responsen – Die Arbeitsgruppe „Mittelalter“ im Netzwerk Jüdisches Kulturerbe* (Stones, Flowers and Responsa – The Workgroup "Middle Ages" at the Network Jewish Cultural Heritage), in: bet-fila.org/info – 1/2017, S. 4-5
- *Judenhaus vs. Judenschule – neue Befunde in einem alten Patrizierhaus in Schwäbisch Gmünd*, in: Objekt und Schrift, Beiträge zur materiellen Kultur des Jüdischen, hg. v. Katrin Keßler, Alexander von Kienlin u.a., Braunschweig 2016, S. 93-97

- *Benigna Schönhagen (Hrsg.): Wiederhergestellte Synagogen. Raum - Geschichte - Wandel durch Erinnerung*, Berlin 2016, Rezension in: H-ArtHist, 29.09.2016. <<http://arthist.net/reviews/13364>>
- *Aschkenas – Weltkulturerbe?*, in: bet-tfila.org/info Nr. 13, 2/2012, S. 3
- *Die Alte Synagoge* (Die Mittelalterliche jüdische Kultur in Erfurt, Bd. 4), hg. von Sven Ostritz, Weimar 2009, Rezension in: Mitteilungen des Vereins für die Geschichte und Altertumskunde von Erfurt (MVGAE), Bd. 72, Erfurt 2011, S. 190-193
- *Das Rätsel von Köln*, Tagungsbericht zur Arbeitstagung "Colonia Judaica" in Köln, (14./15.02.2009), in: bet-tfila.org/info Nr. 9, 2009, S. 4
- *Worms, Alte Synagoge Hintere Judengasse*, in: Synagogenarchitektur in Deutschland. Dokumentation zur Ausstellung „Und ich wurde ihnen zu einem kleinen Heiligtum...“ – Synagogen in Deutschland, hg. v. A. Cohen-Mushlin und H. Thies, Petersberg 2008, S. 109-112
- *Miltenberg, Synagoge am Schlossberg - Korneuburg, Synagoge Rossmühlgasse*, in: Synagogenarchitektur in Deutschland. Dokumentation zur Ausstellung „Und ich wurde ihnen zu einem kleinen Heiligtum...“ – Synagogen in Deutschland, hg. v. A. Cohen-Mushlin und H. Thies, Petersberg 2008, S. 113-116
- *Fürth, Altschul - Frankfurt/Main, Synagoge Judengasse*, in: Synagogenarchitektur in Deutschland. Dokumentation zur Ausstellung „Und ich wurde ihnen zu einem kleinen Heiligtum...“ – Synagogen in Deutschland, hg. von A. Cohen-Mushlin und H. Thies, Petersberg 2008, S. 117-122
- *Aschenhausen, Synagoge Oberkätzer Straße*, in: Synagogenarchitektur in Deutschland. Dokumentation zur Ausstellung „Und ich wurde ihnen zu einem kleinen Heiligtum...“ – Synagogen in Deutschland, hg. von A. Cohen-Mushlin und H. Thies, Petersberg 2008, S. 179-182, auch: Synagogenarchitektur in Deutschland. Vom Barock zum Neuen Bauen, hg. v. A. Cohen-Mushlin und H. Thies, Braunschweig 2000<sup>1</sup>/2002<sup>2</sup>, S. 71-72
- *Köln, Synagoge Glockengasse*, in: Synagogenarchitektur in Deutschland. Dokumentation zur Ausstellung „Und ich wurde ihnen zu einem kleinen Heiligtum...“ – Synagogen in Deutschland, hg. von A. Cohen-Mushlin und H. Thies, Petersberg 2008, S. 209-211, auch: Synagogenarchitektur in Deutschland. Vom Barock zum Neuen Bauen, hg. v. A. Cohen-Mushlin und H. Thies, Braunschweig 2000<sup>1</sup>/2002<sup>2</sup>, S. 81-82
- *Eisenach, Synagoge Wörthstraße*, in: Synagogenarchitektur in Deutschland. Dokumentation zur Ausstellung „Und ich wurde ihnen zu einem kleinen Heiligtum...“ – Synagogen in Deutschland, hg. von A. Cohen-Mushlin und H. Thies, Petersberg 2008, S. 221-223; auch: Synagogenarchitektur in Deutschland. Vom Barock zum Neuen Bauen, hg. v. A. Cohen-Mushlin und H. Thies, Braunschweig 2000<sup>1</sup>/2002<sup>2</sup>, S. 88-89
- *Wilhelmshaven, Synagoge Börsenstraße/Parkstraße*, in: Synagogenarchitektur in Deutschland. Dokumentation zur Ausstellung „Und ich wurde ihnen zu einem kleinen Heiligtum...“ – Synagogen in Deutschland, hg. von A. Cohen-Mushlin und H. Thies, Petersberg 2008, S. 239-224; auch: Synagogenarchitektur in Deutschland. Vom Barock zum Neuen Bauen, hg. v. A. Cohen-Mushlin und H. Thies, Braunschweig 2002<sup>2</sup>, S. 92-93
- *Religiöse Bauten jüdischer Gemeinden in Österreich. Zur Dokumentation eines vergessenen architektonischen Erbes* (mit Katrin Keßler), in: David, 15. Jg., Nr. 56, März 2003, S. 3-6