

## **Alberto Cevolini**

### **List of publications**

#### A. Monographies

3. L'ordine del sapere. Un approccio evolutivo. [Coincidentia oppositorum. Singularia n. 16] Mailand/Udine: Mimesis, 2022.
2. with Nicolò Addario: Sociologia della modernità. Forme e conseguenze della complessità sociale. [Tools. Scienza politica e sociologia] Mailand: EGEA, 2012.
1. De arte excerptandi. Imparare a dimenticare nella modernità. [Biblioteca dell'«Archivum Romanicum». Serie I: Storia, Letteratura, Paleografia. Vol. 333] Florenz: Leo S. Olschki, 2006.

#### B. Edited volumes

4. Cevolini, Alberto and Bronner, Gérald (Eds.): What is New in Fake News? Public Opinion and Second-Order Observation in a Hyperconnected Society. Special Issue of «Sociologia e Politiche Sociali», Jg. 21, Heft 3, 2018, S. 5-126.
3. Cevolini, Alberto (Ed.): Forgetting Machines. Knowledge Management Evolution in Early Modern Europe. [Library of the Written Word – The Handpress World 53] Leiden/Boston: Brill, 2016. xii, 389 S.
2. Cevolini, Alberto (Ed.): Die Ordnung des Kontingenten. Beiträge zur zahlenmäßigen Selbstbeschreibung der modernen Gesellschaft. [Innovation und Gesellschaft] Wiesbaden: Springer VS, 2014. 322 S.
1. Cevolini, Alberto (Ed.): Potere e modernità. Stato, Diritto, Costituzione. [Laboratorio Sociologico] Mailand: Franco Angeli, 2007. 204 S.

#### C. Critical editions and translations

5. Luhmann, Niklas: Comunicazione ecologica. Può la società moderna affrontare le minacce ecologiche? Ed. Alberto Cevolini. [Vite parallele. Ibridazioni e società mutagena 6] Mailand: Franco Angeli, 2021. 194 S.
4. Luhmann, Niklas: Che cos'è la comunicazione? Ed. Alberto Cevolini. [Coincidentia oppositorum. Singularia 11] Mailand/Udine: Mimesis, 2018. 164 S.
3. Harrison, Thomas: The Ark of Studies. Ed. Alberto Cevolini. [De Diversis Artibus 102 N.S. 65] Turnhout: Brepols, 2017. xiv+142 S.
2. Luhmann, Niklas: Il rischio dell'assicurazione contro i pericoli. Ed. Alberto Cevolini. [Classici di Sociologia] Rom: Armando, 2013. 110 S.

1. Luhmann, Niklas: *Conoscenza come costruzione*. Ed. Alberto Cevoloni. [Classici di Sociologia] Rom: Armando, 2007. 95 S.

D. Journal articles and book chapters

89. *Commonplace Books and the Art of Excerpting in Early Modern Europe (17th and 18th Centuries)*. In: Adam Potkay/Till Dietmar (Eds.): *The Cambridge History of Rhetoric*. Bd. 4. Cambridge: Cambridge University Press, 2023 (in Vorbereitung).

88. *Remembering and Forgetting by Means of Subject Headings: A Contribution to the History of Knowledge Organization*. «*Journal of the History of Knowledge*», Jg. 3, Heft 1, 2022 (im Druck).

87. with Elena Esposito: *From Actuarial to Behavioural Valuation: The Impact of Telematics on Motor Insurance*. «*Valuation Studies*», Jg. 9, 2022 (im Druck).

86. with Montserrat Guillen: *Using Risk Analytics to Prevent Accidents Before They Occur – The Future of Insurance*. «*Journal of Financial Transformation*», Heft 54, 2021, S. 76-83.

85. *La minaccia ecologica come forma di comunicazione. Il punto di vista della teoria dei sistemi sociali di Niklas Luhmann*. «*Philosophy Kitchen. Rivista di filosofia contemporanea*», Heft 15, 2021, S. 51-61.

84. *Big Data, profezie, assicurazione: una prospettiva sociologica*. «*Ithaca. Viaggio nella Scienza*», Heft 17, 2021, S. 63-68.

83. *Bibliotheken und Archive*. In: Matthias Berek et al. (Ed.): *Handbuch Sozialwissenschaftliche Gedächtnisforschung*. Wiesbaden: Springer VS, 2021, S. 1-9. First online 21. April.

82. *La differenziazione della medicina moderna dalla religione: uno studio di caso*. In: Roberta Grossi: «*Contremisce Satana*». *Storia di un esorcismo nella Francia del XIX secolo*. [Studi Storici] Rom: Carocci, 2021, S. 9-16.

81. *Nota del traduttore*. In: Niklas Luhmann: *Comunicazione ecologica. Può la società moderna affrontare le minacce ecologiche?* Ed. von Alberto Cevoloni. [Vite parallele. Ibridazioni e società mutagena 6] Mailand: Franco Angeli, 2020, S. 11-13.

80. *Insurtech tra rischio e mutualità*. «*Insurance Review*», Jg. 8, Heft 79, November 2020, S. 54-57.

79. *Memorias virtuales: diseñar ficheros en la primera modernidad*. In: Ivetta Nakládlová (Ed.): *El arte de anotar. Artes excerptandi y los géneros de la erudición en la primera Modernidad*. [Clásicos Hispánicos 22] Madrid/Frankfurt a.M.: Iberoamericana/Vervuert, 2020, S. 75-100.

78. with Elena Esposito: *From Pool to Profile: Social Consequences of Algorithmic Prediction in Insurance*. «*Big Data & Society*», Jg. 7, Heft 2, 2020, S. 1-11.

77. The Meaning of Deviation in the Early Modern Evolution of Knowledge Management Systems: A Response to Richard Yeo. «Berichte zur Wissenschaftsgeschichte/History of Science and Humanities», Jg. 43, Heft 4, 2020, S. 606-614.
76. The Art of *trascogliere e notare* in Early Modern Italian Culture. «Intellectual History Review», first online: 6. August 2020, p. 1-22. DOI: [10.1080/17496977.2020.1791518](https://doi.org/10.1080/17496977.2020.1791518). Print: Jg. 31, Heft 4, 2021, S. 519-540.
75. with Elena Esposito: Il futuro dell'assicurazione. Opportunità e minacce delle tecnologie digitali nell'assicurazione del futuro. «Futuri», Jg. 7, Heft 13, 2020, S. 51-56.
74. Die Sicherung der Versicherung. Ferdinand Tönnies als Vorläufer einer Soziologie des Versicherungswesens. «Tönnies-Forum», Jg. 28, Heft 2, 2019, S. 22-33.
73. The Memory of Tags. «The Indexer», Jg. 37, Heft 3, 2019, S. 211-222.
72. „Uti saepius e charta sapere, ita etiam saepissime e charta meminisse ac recordari cogimur“. La carta come modo di dimenticare nell'Europa primo-moderna. «La Bibliofilia», Jg. 121, Heft 3, 2019, S. 481-499.
71. Insurance as a Business of Imagination. «Sociologia e Politiche Sociali», Jg. 22, Heft 2, 2019, S. 105-125.
70. La memoria dei tag. «Biblioteche oggi», Jg. 37, Mai, 2019, S. 3-9.
69. Curiositas. In: Lexicon of Modernity. Rom: GB Press, 2019. DOI: 10.5281/zenodo.1483194 URL: <https://gate.unigre.it/mediawiki/index.php/Curiositas>
68. What is New in Fake News? The Disinhibition of Dissent in a Hyperconnected Society. «Sociologia e Politiche Sociali», Jg. 21, Heft 3, 2018, S. 75-92.
67. with Gérald Bronner: Is Faking News a Side Effect of Hyperconnectivity? «Sociologia e Politiche Sociali», Jg. 21, Heft 3, 2018, S. 5-8.
66. Introduzione. In: Niklas Luhmann: Che cos'è la comunicazione? Ed. von Alberto Cevolini. Mailand/Udine: Mimesis, 2018, S. 7-16.
65. Ratio legendi et excerptendi. In: Perla Chinchilla Pawling (Ed.): Lexicón de formas discursivas cultivadas por la Compañía de Jesús. Ciudad de México: Universidad Iberoamericana, 2017, S. 322-328.
64. Florilegio. In: Perla Chinchilla Pawling (Ed.): Lexicón de formas discursivas cultivadas por la Compañía de Jesús. Ciudad de México: Universidad Iberoamericana, 2017, S. 225-231.
63. Where Does Niklas Luhmann's Card Index Come From? «Erudition and the Republic of Letters», Jg. 3, Heft 4, 2018, S. 390-420.

62. Exzerpieren. In: Heiko Christians/Matthias Bickenbach/Nikolaus Wegmann (Ed.): Historisches Wörterbuch des Mediengebrauchs. Bd. 2. Köln/Weimar/Wien: Böhlau, 2018, S. 149-166.
61. Making notae for Scholarly Retrieval: A Franciscan Case Study. In: Mariken Teeuwen/Irene van Renswoude (Ed.): The Annotated Book in the Early Middle Ages: Practices of Reading and Writing. [Utrecht Studies in Medieval Literacy 38] Turnhout: Brepols, 2017, S. 343-367.
60. La trascendenza immanente. Il problema della conoscenza nel realismo tomista. In: Adalberto Arrigoni/Riccardo Prandini (Ed.): Metafisica e società. Scritti in onore di Emmanuele Morandi. Mailand/Udine: Mimesis, 2018, S. 103-110.
59. Breve saggio sulla abbreviazione. «TECA. Testimonianze, editoria, cultura, arte», Heft 11-12, 2017, S. 135-153.
58. Lob und Tadel der gelehrten Räuberei. Exzerpieren, Plagieren und Zitieren in der frühneuzeitlichen Schriftkultur. In: Élisabeth Décultot/Helmut Zedelmaier (Ed.): Exzerpt, Plagiat, Archiv: Untersuchungen zur neuzeitlichen Schriftkultur. [IZEA Kleine Schriften 8] Halle (Saale): Mitteldeutscher Verlag, 2017, S. 16-38.
57. „A Universal Index upon all Authors“: Thomas Harrison’s Ark of Studies and the Evolution of Social Memory. In: Thomas Harrison: The Ark of Studies. Ed. von Alberto Cevolini. [De Diversis Artibus 102 N.S. 65] Turnhout: Brepols, 2017, S. 1-69.
56. The Strongness of Weak Signals: Self-Reference and Paradox in Anticipatory Systems. «European Journal of Futures Research», Jg. 4, Heft 4, 2016, S. 1-13. DOI: 10.1007/s40309-016-0085-1.
55. Storing Expansions: Openness and Closure in Secondary Memories. In: Alberto Cevolini (Ed.): Forgetting Machines. Knowledge Management Evolution in Early Modern Europe. [Library of the Written Word – The Handpress World 53] Leiden/Boston: Brill, 2016, S. 155-187.
54. Knowledge Management Evolution in Early Modern Europe: An Introduction. In: Alberto Cevolini (Ed.): Forgetting Machines. Knowledge Management Evolution in Early Modern Europe. [Library of the Written Word – The Handpress World 53] Leiden/Boston: Brill, 2016, S. 1-33.
53. Complessità e tecnologizzazione del sapere. «La Bibliofilia», Jg. 118, Heft 2, 2016, S. 283-312.
52. Time Construction in Insurance Society. «Journal of Historical Sociology», Jg. 29, Heft 2, 2016, S. 160-181. DOI: 10.1111/johs.12079
51. El archivo como máquina histórica: el sistema de selección e información en las prácticas de catalogación. «Historia y Grafía», Jg. 24, Heft 47, 2016, S. 251-276.
50. Tempo e decisione. Perché Aristotele non ha un concetto di rischio? «Divus Thomas», Jg. 118, Heft 1, 2015, S. 221-249.

49. Autoreferenza del senso ed evoluzione delle idee: il contributo della teoria dei sistemi sociali alla sociologia del sapere. «Riflessioni Sistemiche», Jg. 11, 2014, S. 43-53.
48. Variedad y selección: la contribución de los jesuitas Sacchini y Drexel a la evolución de las ideas. In: Perla Chinchilla/Alfonso Mendiola/Martín M. Morales (Ed.): Del Ars historica a la Monumenta historica: la historia restaurada. Ciudad de México/Puebla/Bogotá: Universidad Iberoamericana Ciudad de México/Universidad Iberoamericana Puebla/Pontificia Universidad Javeriana, 2014, S. 21-48.
47. Indexing as Preadaptive Advance: A Socio-Evolutionary Perspective. «The Indexer», Jg. 32, Heft 2, 2014, S. 50-57.
46. Der Preis der Hoffnung. In: Alberto Cevolini (Ed.): Die Ordnung des Kontingenten. Beiträge zur zahlenmäßigen Selbstbeschreibung der modernen Gesellschaft. [Innovation und Gesellschaft] Wiesbaden: Springer VS, 2014, S. 177-207.
45. Zahlen, Zahlenverhältnisse, Zahlensucht. In: Alberto Cevolini (Ed.): Die Ordnung des Kontingenten. Beiträge zur zahlenmäßigen Selbstbeschreibung der modernen Gesellschaft. [Innovation und Gesellschaft] Wiesbaden: Springer VS, 2014, S. 9-37.
44. Die Organisation des Gedächtnisses und das Gedächtnis der Organisation. In: Oliver Dimbath/Michael Heinlein (Ed.): Die Sozialität des Erinnerns. Beiträge zur Arbeit an einer Theorie des sozialen Gedächtnisses. Wiesbaden: Springer VS, 2014, S. 167-182.
43. Vom Nutzen und Nachteil des Scheiterns für die Gesellschaft. Grundzüge einer soziologischen Theorie des Bedauerns. In: René John/Antonia Langhof (Ed.): Scheitern – Ein Desiderat der Moderne? [Innovation und Gesellschaft] Wiesbaden: Springer VS, 2014, S. 237-260.
42. Die Gewissheit der ungewissen Zukunft. Wetterderivate als Versicherungsinstrumente. In: Birger P. Priddat/Alihan Kabalak (Ed.): Ungewissheit als Herausforderung für die ökonomische Theorie. Nichtwissen, Ambivalenz und Entscheidung. [Konstanzer Beiträge zum Nichtwissen in der Ökonomie 1.] Marburg: Metropolis Verlag, 2013, S. 225-246.
41. Presentazione. In: Niklas Luhmann: Il rischio della assicurazione contro i pericoli. Einleitung und Übersetzung von Alberto Cevolini. [Classici di Sociologia] Rom: Armando, 2013, S. 7-57.
40. Versicherung statt Verantwortung. Das Problem der Vorsorge in der modernen Gesellschaft. In: René John/Jana Rückert-John/Elena Esposito (Ed.): Ontologien der Moderne. [Innovation und Gesellschaft] Wiesbaden: Springer VS, 2013, S. 153-164.
39. Coping with the Unknown. Time and Technology in Formal Organizations Searching for Safety. «Distinktion. Scandinavian Journal of Social Theory», Jg. 13, Heft 3, 2012, S. 367-383.

38. Operational Closure and Self-Referentiality: Hume's Theory of Causal Inference from the Standpoint of Second-Order Cybernetics. «Cybernetics and Human Knowing», Jg. 19, Heft 3, 2012, S. 9-23.
37. Conclusioni. In: Nicolò Addario/Alberto Cevolini: Sociologia della modernità. Forme e conseguenze della complessità sociale. Mailand: EGEA, 2012, S. 145-150.
36. La sociologia come teoria della società moderna. In: Nicolò Addario/Alberto Cevolini: Sociologia della modernità. Forme e conseguenze della complessità sociale. Mailand: EGEA, 2012, S. 75-144.
35. Der Preis der Zukunftsbeobachtung. «Soziale Systeme», Jg. 17, Heft 2, 2011, S. 404-407.
34. La teoria dell'inferenza causale di David Hume dal punto di vista della cibernetica di secondo ordine. «Divus Thomas», Jg. 114, Heft 3, 2011, S. 141-162.
33. Erynnerung. Evolution and Semantics of Primitive Law. In: Ignacio Farias/José Ossandon (Ed.): Comunicaciones, semánticas y redes. Usos y desviaciones de la sociología de Niklas Luhmann. Ciudad de México: Universidad Iberoamericana, 2011, S. 63-83.
32. Die Einrichtung der Versicherung als soziologisches Problem. «Sociologia Internationalis», Jg. 48, Heft 1, 2010, S. 65-89.
31. Archeologia dei sistemi autoreferenziali. «Divus Thomas», Jg. 113, Heft 2, 2010, S. 11-36.
30. Der Rahmen der Kunst. In: Christian Filk/Holger Simon (Ed.): Kunstkommunikation: »Wie ist Kunst möglich?«. Beiträge zu einer systemischen Medien- und Kunstwissenschaft. [Kaleidogramme 50] Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2010, S. 79-90.
29. Punteggiare la comunicazione e comunicare la punteggiatura. «La Bibliofilia», Jg. 111, Heft 3, 2009, S. 301-307.
28. La necessità del contingente. Su alcune paradossalità nella elaborazione delle informazioni presso le antiche culture divinatorie. «Rassegna Italiana di Sociologia», Jg. 50, Heft 4, 2009, S. 635-654.
27. Die Notwendigkeit des Kontingenten. Paradoxien der Informationsverarbeitung in den divinatorischen Kulturen. «Anthropos», Jg. 104, Heft 2, 2009, S. 564-571.
26. Pavese mistico. «Belfagor. Rivista di varia umanità», Jg. 64, Heft 5, 2009, S. 519-532.
25. La biblioteca cibernetica. Invito alla lettura di Heinz von Foerster. «La Bibliofilia», Jg. 110, Heft 1, 2008, S. 73-79.
24. Die Episodisierung der Gesellschaft. «Soziale Systeme», Jg. 13, Heft 1+2, 2007, S. 136-148.
23. Introduzione. In: Niklas Luhmann: Conoscenza come costruzione. Einleitung, Übersetzung und Herausgeberschaft von Alberto Cevolini. [Classici di Sociologia] Rom: Armando, 2007, S. 7-50.

22. Erynnerung. Evoluzione e semantica del diritto arcaico. In: Alberto Cevolini (Ed.): Potere e modernità. Stato, Diritto, Costituzione. [Laboratorio Sociologico] Mailand: Franco Angeli, 2007, S. 155-201.
21. Presentazione. In: Alberto Cevolini (Ed.): Potere e modernità. Stato, Diritto, Costituzione. [Laboratorio Sociologico] Mailand: Franco Angeli, 2007, S. 7-10.
20. Il medium causalità. In: Alberto Strumia (Ed.): Il problema dei fondamenti. Da Aristotele a Tommaso d'Aquino all'ontologia formale. Siena: Cantagalli, 2007, S. 117-142.
19. Storia della bibliografia ed elaborazione del sapere. «Storiografia. Supplemento critico e bibliografico. Bollettino di storiografia 2005-2006», Jg. 10-11, 2006-2007, S. 17-20.
18. Teoria e storia della schedatura. «Storiografia», Jg. 10, 2006, S. 51-76.
17. Letteratura e società. Il genere ,enciclopedia'. «La Bibliofilia», Jg. 108, Heft 3, 2006, S. 281-308.
16. L'operazione di riflessione in Tommaso d'Aquino con particolare riguardo all'intelletto umano. «Divus Thomas», Jg. 108, Heft 41, 2005, S. 135-217.
15. Verzetteln lernen. Gelehrsamkeit als Medium des Wissens in der frühen Neuzeit. «Soziale Systeme», Jg. 10, Heft 2, 2004, S. 233-256.
14. La forma della fede: sulla struttura autologica di una virtù teologale. «Divus Thomas», Jg. 107, Heft 2, 2004, S. 156-166.
13. Stampa e società (II): la lettura dei giornali. «Stampa Reggiana», Jg. 2, Heft 6, Juni 2004, S. 7.
12. Stampa e società. «Stampa Reggiana», Jg. 2, Heft 4, April 2004, S. 25.
11. Analogia fisica, logica delle operazioni noetiche e autoreferenzialità: contributo al realismo riflessivo. In: Gianfranco Basti/Claudio Testi (Ed.): Analogia e autoreferenza. Genova: Marietti 1820, 2004, S. 75-130.
10. Logica della distinzione e mistica cristiana. Riflessioni sul pensiero di Giuseppe Barzaghi. «Divus Thomas», Jg. 106, Heft 2, 2003, S. 86-94.
9. I movimenti sociali. In: Nicolò Addario (Ed.): Teoria dei sistemi sociali e modernità. Rom: Carocci, 2003, S. 275-284.
8. I media generalizzati simbolicamente. In: Nicolò Addario (Ed.): Teoria dei sistemi sociali e modernità. Rom: Carocci, 2003, S. 63-74.
7. Mezzi, risorse e cultura della rendicontabilità nelle organizzazioni di privato sociale. In: Pierpaolo Donati/Ivo Colozzi (Ed.): La cultura civile in Italia: fra stato, mercato e privato sociale. Bologna: Il Mulino, 2002, S. 133-162.

6. La responsabilità sociale e la società civile: una fondazione bancaria e il suo bilancio di missione. In: Pierpaolo Donati/Ivo Colozzi (Ed.): Generare «il civile»: nuove esperienze nella società italiana. Bologna: Il Mulino, 2001, S. 305-350.
5. La responsabilità sociale nelle organizzazioni della società civile. «Studi di Sociologia», Jg. 39, Heft 4, 2001, S. 465-478.
4. Realtà e riflessione: introduzione al problema della verità. «Divus Thomas», Jg. 104, Heft 2, 2001, S. 121-150 [registriert bei der Martin Heidegger - Sekundärliteratur (Zeitschriftenaufsätze und Buchbeiträge), Universitätsbibliothek Freiburg im Breisgau].
3. with Sandro Stanzani: Stakeholder. In: Luca Fazzi (Ed.): Cultura organizzativa del nonprofit. Mailand: Franco Angeli, 2000, S. 95-124.
2. Inclusione ed esclusione nel funzionalismo sociologico tedesco. «Sociologia e politiche sociali», Jg. 2, Heft 3, 1999, S. 247-260.
1. Il male e la distinzione. Studio sulla semantica di Fede e Ragione. «Divus Thomas», Jg. 102, Heft 3, 1999, S. 165-181.