

**Luca Arcari**

**List of publications (a selection)**

*Books*

*Vedere Dio. Le apocalissi giudaiche e protocristiane (IV sec. a.C.-II sec. d.C.).* FRECCHE, vol. 291, ROME: Carocci, 2020. ISBN: 9788843098507, ISSN: 1827-3467.

*Visioni del figlio dell'uomo nel Libro delle Parabole e nell'Apocalisse.* ATN ANTICO E NUOVO TESTAMENTO, vol. 19, BRESCIA: Morcelliana, 2012. ISBN: 9788837226589, ISSN: 2280-871X.

*"Una donna avvolta nel sole..." (Apoc 12,1). Le rappresentazioni femminili nell'Apocalisse di Giovanni alla luce della letteratura apocalittica giudaica,* PADOVA: EMP, 2008. ISBN: 9788825018646.

*Edited Books*

*Beyond Conflicts. Cultural and Religious Cohabitations in Alexandria and Egypt between the 1st and the 6th Century CE.* STUDIEN UND TEXTE ZU ANTIKE UND CHRISTENTUM / STUDIES AND TEXTS IN ANTIQUITY AND CHRISTIANITY, vol. 103, TÜBINGEN: Mohr Siebeck, 2017. ISBN: 978-3-16-155144-4.

*Articles in Peer-Review Journals (a selection)*

"Il Levitico come universo mentale e la sua riconfigurazione nella letteratura visionaria giudaica e nell'Apocalisse di Giovanni." STUDI E MATERIALI DI STORIA DELLE RELIGIONI, vol. 87, 2021, pp. 74-93, ISSN: 0393-8417.

"I seguaci di Gesù come attori religiosi individuali dell'Impero Romano. Note in margine alla 'nuova' storia della religione romana di Jörg Rüpke." HISTORIA RELIGIONUM, vol. 12, 2020, pp. 27-37, ISSN: 2035-5572.

"Vedere la voce: dall'Apocalisse di Giovanni all'Ascensione di Isaia, passando per l'Apocalisse di Abramo." ADAMANTIUS, vol. 26, 2020, pp. 74-92, ISSN: 1126-6244.

"Le 'origini' cristiane nell'Enciclopedia Italiana. Lo spartiacque del 1929. ANNALI DI STORIA DELL'ESEGESI, vol. 36, 2019, pp. 537-558, ISSN: 1120-4001.

"'Minority' as a Self-Definition Discourse in Second Temple Judaism." STUDI E MATERIALI DI STORIA DELLE RELIGIONI, vol. 83, 2017, pp. 333-342, ISSN: 0393-8417.

"Hellenismus e pluralismo religioso. Le ambiguità di un'associazione nella riflessione storico-religiosa tedesca tra Otto e Novecento." ANNALI DI STORIA DELL'ESEGESI, vol. 34, 2017, pp. 603-624, ISSN: 1120-4001.

“Vangelo’ o ‘parole’? La *subscriptio* del Vangelo di Tommaso (NHC II, 51, 27-28) nel quadro dei flussi di trasmissione protocristiani delle parole di Gesù.” *SEGNO E TESTO*, vol. 15, 2017, pp. 121-151, ISSN: 2037-0245.

“Coabitazioni e autodefinizioni collettive nelle *ekklesiai* dell'Asia Minore alla fine del I secolo d.C. L'Apocalisse di Giovanni come ‘discorso’ locale in contesti urbani.” *LA PAROLA DEL PASSATO*, vol. 71, 2016, pp. 235-281, ISSN: 0031-2355.

“The Revelation of John and the Roman Empire: Methodological Observations on Witulski’s Studies Concerning the Dating of Revelation.” *ANNALI DI STORIA DELL'ESEGESI*, vol. 33, 2016, pp. 224-229, ISSN: 1120-4001.

“Gesù come ‘(il) figlio dell’/d’uomo’. ‘Parole-azioni’, ‘veridizioni storiche’ e flussi di trasmissione tra l’Apocalisse di Giovanni e i sinottici. *ANNALI DI STORIA DELL'ESEGESI*, vol. 32, 2015, pp. 415-452, ISSN: 1120-4001.

#### *Articles in edited books (a selection)*

“Apocalyptic Literature and Experiences of Contact with the Other-World in Second Temple Judaism and Early Christianity.” In: Jens Schröter, Tobias Nicklas, Armand Puig i Tàrrach (eds.), *Dreams, Visions, Imaginations Jewish, Christian and Gnostic Views of the World to Come*. BEIHEFTE ZUR ZEITSCHRIFT FÜR NEUTESTAMENTLICHE WISSENSCHAFT, vol. 247, pp. 27-52, BERLIN/NEW YORK: De Gruyter, 2021, ISBN: 9783110714746, ISSN: 0171-6441, doi: 10.1515/9783110714746.

“‘Monotheistic’ Discourses in Pseudo-Justin’s *De monarchia*: the ‘Uniqueness’ of God and the Alexandrian Hegemony.” In: Benjamin Schliesser, Jan Rüggeheimer, Thomas J. Kraus, Jörg Frey (eds.), *Alexandria. Hub of the Hellenistic World*. WISSENSCHAFTLICHE UNTERSUCHUNGEN ZUM NEUEN TESTAMENT, vol. 460, pp. 503-518, TÜBINGEN: Mohr Siebeck, 2021, ISBN: 978-3-16-159892-0, ISSN: 0512-1604.

“*P. Oxy. 1.5* and the *Codex Sangermanensis* as ‘Visionary Living Texts.’ Visionary Habitus and Processes of ‘Textualization’ and/or ‘Scripturalization’ in Late Antiquity.” In: Valentino Gasparini, Maik Patzelt, Rubina Raja, Anna-Katharina Rieger, Jörg Rüpke, Emiliano R. Urciuoli (eds.) - Funded by European Research Council (ERC), *Lived Religion in the Ancient Mediterranean World. Approaching Religious Transformations from Archaeology, History and Classics*, pp. 469-492, BERLIN/BOSTON: De Gruyter, 2020, ISBN: 978-3-11-055759-6, doi: 10.1515/9783110557596.

“Future Agents of *4Ezra* in Light of First and Second Century Jewish Visionary Experiences.” In Jan N. Bremmer, Veronika Hirschberger, Tobias Nicklas (eds.), *Figures of Ezra, between Early Judaism and Early Christianity*. STUDIES ON EARLY CHRISTIAN APOCRYPHA, vol. 13, pp. 35-50, Leuven: Peeters, 2018, ISBN: 978-90-429-3530-3.

“The *Testament of Orpheus*, Aristobulus, and the Derveni Papyrus: Between ‘Didactic’ Hymnography and Alexandrian Exegesis.” In: Jason M. Zurawski, Gabriele Boccaccini (eds.), *Second Temple Jewish ‘Paideia’ in Context*. BEIHEFTE ZUR ZEITSCHRIFT FÜR NEUTESTAMENTLICHE WISSENSCHAFT, vol. 228, pp. 113-130, BERLIN/BOSTON: De Gruyter, 2017, ISBN: 978-3-11-054606-4, ISSN: 0171-6441.

“Visionary Experiences and Communication in the Revelation of John. Between Selective Memories and Individual Authority.” In: Adriana Destro, Mauro Pesce, Mara Rescio, Luigi Walt, Emiliano R. Urciuoli, Andrea Annese (eds.), *Texts, Practices, and Groups. Multidisciplinary Approaches to the History of Jesus' Followers in the First Two Centuries*. JUDAÏSME ANCIEN ET ORIGINES CHRÉTIENNES, vol. 10, pp. 337-359, TURNHOUT: Brepols, 2017, ISBN: 9782503569017.

“Reinventing the Pythagorean Tradition in Pseudo-Justin’s *Cohortatio ad Graecos*.” In: Almut-Barbara Renger, Alessandro Stavru (eds.), *Pythagorean Knowledge from the Ancient to the Modern World: Askesis, Religion, Science*. pp. 185-198, Wiesbaden: Otto Harrassowitz GmbH & Co. KG, 2016, ISBN: 978-3-447-10594-1.

#### Links

<https://www.docenti.unina.it/#!/professor/4c5543414152434152495243524c435537375030364137383359/riferimenti>

<https://unina.academia.edu/httpublicationslistorglucaarcari>

<https://asejournal.net>