

Gemeinschaftliche und individuelle Erfahrungen im Bereich von Kunst und Religion werden oft als „unaussprechlich“ erlebt und beschrieben, als unmittelbar und gleichzeitig als schwankend und flüchtig. Sie überschreiten die Ordnungen von Raum und Zeit – und sind doch bedingt durch die konkreten, rituellen Dimensionen der Auf- und Ausführungen und des sinnlichen (ästhetischen) Erlebens. Internationale Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus verschiedenen Disziplinen widmen sich in Vorträgen und Diskussion derartigen Erfahrungen und ihrer Repräsentation und Realisierung in verschiedenen Medien wie z.B. Tanz, Musik und Film und fragen besonders nach der transkulturellen Dimension dieses Phänomens. Zentrales Beispiel ist dabei die Schnittstelle zwischen Deutschland und Südasien um 1930 und in der Gegenwart.

Der öffentliche Abendvortrag des renommierten Islamwissenschaftlers Prof. Dr. Frembgem (München) führt in die sinnliche Dimension der mystischen Kultur des Sufismus in Pakistan ein. Anschließend ermöglicht eine Aufführung des Ensembles Atmadhvani aus Dresden Indischen Tanz und indische Musik im Spannungsfeld zwischen Südasien und Deutschland live zu erleben.

#### **Veranstalter**

Professur Allgemeine Religionswissenschaft,  
Universität Erfurt: Dr. Isabella Schwaderer  
und Prof. Dr. Katharina Waldner,  
Erfurter RaumZeit-Forschung

#### **Gefördert durch:**

Schwerpunkt Religion der Universität Erfurt,  
Evangelischer Hochschulbeirat Erfurt

[www.uni-erfurt.de/religionswissenschaft/  
allgemeine-religionswissenschaft](http://www.uni-erfurt.de/religionswissenschaft/allgemeine-religionswissenschaft)

**Universität Erfurt**  
Philosophische Fakultät  
Allgemeine Religionswissenschaft  
Prof. Dr. Katharina Waldner  
Nordhäuser Str. 63  
99089 Erfurt



**Tagung**

## **„Asymptoten des Unaussprechlichen“ – Ästhetische Erfahrung in kollektiven religiösen Praktiken**

8./9. Juni 2018 | Kleine Synagoge, Erfurt

**Freitag, 8. Juni**

12.00–12.15 Uhr | Begrüßung

**Theoretische und historische Perspektiven**12.15–13.00 Uhr | **Zum Begriff der religiösen Erfahrung**

Katharina Waldner (Erfurt)

13.00–13.45 Uhr | **An Aspect of the Modern Orthodox Spiritual Physiology: Vasile from Poiana Mărului on Types of Warmth during Hesychastic Prayer**

Ionuț D. Băncilă (Erfurt)

13.45–14.30 Uhr | **Das Wissen über die Rituale einer „geheimen Sekte“ und die Rhythmen „entlegenster Dörfer“. Tanz, Politik und Wissenschaft im franquistischen Spanien und seinen Kolonien, 1936–1977**  
Cécile Stephanie Stehrenberger (Erfurt)15.00–15.45 Uhr | **„Im Reigentanz mit den Engeln“ (Clem. Al., protr. 12,120,2)? Tanzen und die frühe Kirche**  
Notker Baumann (Erfurt)**(Re-)Konstruktionen von Religion und Körperpraktiken um 1930 (I)**15.45–16.30 Uhr | **Himmliche Ballerinen und moderne Tempeltänzerinnen: Spiritualität im dichterischen Werk des Impresarios Ernst Krauss**  
Markus Schlaffke (Weimar)16.30–17.15 Uhr | **Krishna in Berlin: Religiöse Aspekte der Tournee des Menaka Balletts durch Deutschland 1936**  
Isabella Schwaderer (Erfurt)**Öffentliche Abendveranstaltung**18.30–19.30 Uhr | **Klänge, Düfte und Geschmäcke: Türöffner in die „Unsichtbare Welt“. Grenzerfahrungen im Sufi-Islam Pakistans**  
Jürgen Wasim Frembgen (München)20.00 Uhr | **ATMADHVANI – spirituelle Musik und Tanz aus Indien****Samstag, 9. Juni**9.00–9.30 Uhr | **Im Gespräch: ATMADHVANI – Musik, Gesang und Tanz transkulturell zwischen Deutschland und Indien**  
Moderation und Leitung: Anne Dietrich**(Re-)Konstruktionen von Religion und Körperpraktiken um 1930 (II)**9.30–10.15 Uhr | **Die keuschen Nonnen der Göttin. Rukmini Devis Interpretation der Devādāsis als Repräsentantinnen theosophisch-hybrider Spiritualität und Weiblichkeit**  
Cornelia Haas (Würzburg)10.15–11.00 Uhr | **Der moderne Yoga als Kollektivpraktik**  
Thomas K. Gugler (Frankfurt a. M.)**Religion, Politik und Körperpraktiken in Südasiens**11.30–12.15 Uhr | **Work-in-Progress Presentation: Prism-ing Siyapaa – Re-cultivating Punjabi Women's Collective Practices**  
Kiran Sunar (Erfurt)12.15–13.00 Uhr | **Valorous Hindus, villainous Muslims, victimised women: Politics of identity and gender in Bajirao Mastani and Padmavat**  
Baijayanti Roy (Frankfurt a. M.)13.00–13.30 Uhr | **Abschluss****Anmeldung** zur Tagung an:  
isabella.schwaderer@uni-erfurt.de

Für die Abendveranstaltung am Samstag ist keine Anmeldung erforderlich.

**Veranstaltungsort**Kleine Synagoge | An der Stadtmünze 4 | 99084 Erfurt  
[www.juedisches-leben.erfurt.de](http://www.juedisches-leben.erfurt.de)