

## Symbolischer Interaktionismus

Beginn: 12. April 2021

M0.: 16-18 Uhr

virtuell/webex

### Bevor Sie beginnen, lesen Sie bitte hier:

Auch das Sommersemester 2021 wird wieder ein Corona-Semester werden, mittlerweile das dritte. Zwar sind wir jetzt routinierter geworden im Umgang mit der virtuellen Realität von Seminaren. Trotzdem hätte ich mir – und hätten sicher auch Sie sich – ein Präsenzseminar gewünscht. So ist es nun nicht. Wir werden also mit den gegebenen Umständen zurechtkommen müssen und versuchen unser Bestes. Lassen Sie sich, lassen wir uns nicht entmutigen und unterkriegen. Gemeinsam schaffen wir uns ein erfreuliches Seminar.

### Teilnahme:

All diejenigen, die am Verteilverfahren teilgenommen haben und einen Seminarplatz erhalten haben, lade ich über webex zur ersten virtuellen Sitzung am 12. April ein. Sollten Personen aus dieser Gruppe nicht am Seminar teilnehmen wollen, bitte ich Sie herzlich um eine rechtzeitige Information an mich via email. Denn: Frei werdende Plätze fülle ich Schritt für Schritt aus der Liste der Nachrücker\*innen auf, die ich dann jeweils anfragen und (bei Zusage) einladen werde. Dieses Verfahren werde ich am Dienstag den 19. April um 16:00 Uhr beenden. Dann wird es keine Neu-Aufnahmen ins Seminar mehr geben. Wir müssen gerade in Zeiten einer Pandemie – also erhöhter Unsicherheit - auf Verlässlichkeit und Kontinuität setzen. Eine drei-wöchige Fluktuation von Teilnehmer\*innen verwirrt alle Beteiligten. Ich hoffe hier sehr auf Verständnis.

### Seminar-Ablauf:

Wir machen in diesem Semester eine Kombination aus Verfahren im Präsenzseminar und den Verfahren von online-Seminaren. Das heißt konkret: **Erster Schritt:** Sie halten als Teilnehmer\*in (maximal zu zweit) ein online-statement von 20 Minuten zu dem Text einer Seminarsitzung (mit ppp-Folien). **Zweiter Schritt:** ich sage zum Seminartext etwas in maximal 20 Minuten (mit ppp-Folien). **Dritter Schritt:** es gibt die Möglichkeit für all diejenigen, die

kein statement halten, einen kurzen Kommentar zu Schritt 1 und 2 zu halten und zwei weiterführende Fragen zu formulieren. **Vierter Schritt:** wir greifen diese Fragen auf, diskutieren den Text, die statements und die Fragen, die ich Ihnen zum Text gestellt habe, samt Ihrer Antworten.

Diese **Fragen und die Antworten:** ich sende Ihnen am Ende einer Sitzung eine oder zwei Fragen zum Text der jeweils nächsten Sitzung. Diese Fragen beantworten Sie mir auf maximal 2 Seiten und senden sie mir als pdf-mail-Anhang bis spätestens Sonntag-Abend vor der betreffenden Sitzung zu. Ihre Antworten greifen wir dann im Seminar auf.

Dies ist das Frage-Antwort-Spiel (FAS).

Dieses Spiel führt uns nahtlos zu den Prüfungsleistungen.

### Die Prüfungsleistungen:

**Prüfungsleistungen für 6 LP** stelle ich mir so vor: jede und jeder von Ihnen hält **erstens** 1 statement zu einer Seminarsitzung *oder* einen Kommentar. **Zweitens** spielt jede und jeder von Ihnen das FAS mindestens 5 mal, wobei Sie sich frei aussuchen können, zu welchen Sitzungen Sie mitspielen wollen (und zu welchen nicht). Aus allen Noten (also 6 Teilnoten) errechnet sich Ihre Gesamtnote.

**Prüfungsleistungen für 3 LP:** jede und jeder von Ihnen hält 1 statement zu einer Seminarsitzung *oder* einen Kommentar *und* spielt das FAS mindestens 3 mal: oder Sie halten weder statement noch Kommentar, dann spielen Sie das FAS mindestens 4 mal.

Das war's. Darüber hinaus wird es keine weiteren Seminarleistungen geben.

### Seminarplan

12. April	Einführung und Referatsvergabe
19. April	Blumer 2013: 63-69; Peter L. Berger/Thomas Luckmann (1987): Die soziale Konstruktion der Wirklichkeit, S. 21-48.
26. April	Peter L. Berger/Thomas Luckmann (1987): Die soziale Konstruktion der Wirklichkeit, S. 49-83.
03. Mai	Peter L. Berger/Thomas Luckmann (1987): Die soziale Konstruktion der Wirklichkeit, S. 98-124.
10. Mai	Peter L. Berger/Thomas Luckmann (1987): Die soziale Konstruktion der Wirklichkeit, S. 139-174.

17. Mai Ervin Goffman: Wir alle spielen Theater (2005): Die Darstellung: 19-48.
31. Mai Ervin Goffman: Wir alle spielen Theater (2005): Die Darstellung: 48-71.
07. Juni Ervin Goffman: Wir alle spielen Theater (2005): Orte: 99-128.
14. Juni Herbert Blumer: Symbolischer Interaktionismus (2013): Konflikte als Deutungskämpfe: 141-154.
21. Juni Clifford Geertz (1997): Der politische Blick des Ethnologen: S. 7-52.
28. Juni Michael Walzer (1990): Drei Formen der Gesellschaftskritik: S. 11-79.
05. Juli „Normales Wissen“ und Verschwörungstheorien: Konstruktivistische Lektüren des Terroranschlags auf das World Trade Center: Anton/Schetsche/Walter 2014 (S.12-19) und Anton 2014.
12. Juli Frank Nullmeier (1999): Politik(wissenschaft) als Interpretation.
22. Juli Bhargava (2010): Politische Theorie als globale Interpretation?

### Literatur:

- Alexander, Jeffrey C., On the Social Construction of Moral Universals. The ‚Holocaust‘ from War Crime to Trauma Drama, in: *European Journal of Social Theory*, 5/2002, S. 5-85.
- Anton, Andreas, Verschwörungstheorien zum 11. September, in: ders./Michael Schetsche/Michael Walter (Hrsg.), *Konspiration. Soziologie des Verschwörungsdenkens*, Wiesbaden 2014, S. 157-180.
- Anton, Andreas/Michael Schetsche/Michael Walter, Einleitung: Die Wirklichkeitskonstruktion zwischen Orthodoxie und Heterodoxie – zur Wissenssoziologie von Verschwörungstheorien, in: dies. (Hrsg.), *Konspiration. Soziologie des Verschwörungsdenkens*, Wiesbaden 2014, S. 9-25.
- Benz, Arthur; Seibel, Wolfgang (Hrsg.), *Theorieentwicklung in der Politikwissenschaft - eine Zwischenbilanz*, Baden Baden 1997.
- Berger, Peter L./Luckmann, Thomas: *Die gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit. Eine Theorie der Wissenssoziologie*, 5. Aufl. Frankfurt a.M. 1987 (Original 1966).

- Blumer, Herbert, *Industrialization as an Agent of Social Change. A Critical Analysis*, New York 1990.
- Blumer, Herbert, *Der methodologische Standort des symbolischen Interaktionismus*, in: ders., *Symbolischer Interaktionismus. Aufsätze zu einer Wissenschaft der Interpretation*, Berlin 2013, S. 63-140.
- Bhargava, Rajeev, *What is Political Theory?*, in: ders., *What is Political Theory and Why do We Need It?*, Oxford 2010, S. 3-26.
- Bourdieu, Pierre, *Junggesellenball. Studien zum Niedergang der bäuerlichen Gesellschaft*, Konstanz 2008.
- Collin, John: *Social Reality*; London/New York 1997.
- Denzin, Norman K., *Symbolic Interaction and Cultural Studies. The Politics of Interpretation*, Oxford 1992.
- Denzin, Norman, K., *The Cinematic Society. The Voyeur's Gaze*, London et al. 1995.
- Denzin, Norman K., *Interpretative Ethnography. Ethnographic practices for the 21<sup>st</sup> century*, London 2000.
- Denzin, Norman K., *Interpretative Interactionism*, 2nd edition, Thousand Oaks et al. 2001.
- Denzin, Norman K., *Rassendarstellungen auf der Leinwand*, in: Rainer Winter/ Elisabeth Niederer (Hrsg.), *Ethnographie, Kino und Interpretation – die performative Wende der Sozialwissenschaften: Der Norman K. Denzin-Reader*, Bielefeld 2008 S. 239-270.
- Dreyfus, Huber L./Rabinow Paul, *Michel Foucault. Jenseits von Strukturalismus und Hermeneutik*, Frankfurt/M. 1994.
- Foucault, Michel, *Die Geburt der Klinik. Eine Archäologie des ärztlichen Blicks*, Frankfurt/M. 1988.
- Geertz, Clifford, *Spurenlesen. Der Ethnologe und das Entgleiten der Fakten*, München 1997.
- Gergen, Kenneth J., *Konstruierte Wirklichkeiten. Eine Hinführung zum sozialen Konstruktivismus*; Stuttgart 2002.
- Gumin, Heinz; Meier, Heinrich (Hrsg.), *Einführung in den Konstruktivismus*, 5. Auflage; München 2000.
- Hacking, Ian, *Was heißt ‚soziale Konstruktion‘?*, Frankfurt a.M. 1999.
- Hacking, Ian, *Multiple Persönlichkeit. Zur Geschichte der Seele in der Moderne*, Frankfurt/M. 2001.
- Hörning, Karl H./Rainer Winter (Hrsg.), *Widerspenstige Kulturen. Cultural Studies als Herausforderung*, Frankfurt/M. 1999.
- Hörning, Karl H., *Experten des Alltags, Die Wiederentdeckung des praktischen Wissens*, Weilerswist 2001.
- Joas, Hans/Wolfgang Knöbl, *Sozialtheorie. Zwanzig einführende Vorlesungen*, Frankfurt/M. 2004.
- Latour, Bruno, *Science in Action*, Cambridge/Mass. 1987.
- Latour, *Haben auch Objekte eine Geschichte? Ein Zusammentreffen von Pasteur und Whitehead in einem Milchsäurebad*, in: ders., *Der Berliner Schlüssel*, Berlin 1996, S. 85-156.
- Latour, Bruno, *Das Parlament der Dinge. Für eine politische Ökologie*, Frankfurt/M. 2001.
- Latour, Bruno, *Die Hoffnung der Pandora*, Frankfurt/M. 2002.
- Luhmann, Niklas, *Die Realität der Massenmedien*, 2. Auflage Opladen 1999.
- Matt, Eduard, *Ethnographische Beschreibungen. Die Kunst der Konstruktion der Wirklichkeit des Anderen*, Münster 2001.

- Mead, George Herbert, Der Mechanismus des sozialen Bewußtseins, in: ders., Gesammelte Aufsätze, Bd. 1, hrsg. von Hans Joas, Frankfurt/M. 1987a, S. 232-240.
- Mead, George Herbert, Die soziale Identität, in: ders., Gesammelte Aufsätze, Bd. 1, hrsg. Von Hans Joas, Frankfurt/M. 1987b, S. 241-249.
- Nullmeier, Frank, Interpretative Politikanalyse in der Theorienkonkurrenz, in: Andreas Reckwitz/Holger Sievert (Hrsg.), Interpretation, a.a.O., S. 219-238.
- Potter, Jonathan, Representing Reality, London 1996.
- Rademacher, Claudia/Wiechens, Peter (Hrsg.), Geschlecht - Ethnizität – Klasse. Zur sozialen Konstruktion von Hierarchie und Differenz, Opladen 2001.
- Rechwitz, Andreas/Sievert, Holger (Hrsg.), Interpretation, Konstruktion, Kultur. Ein Paradigmenwechsel in den Sozialwissenschaften, Opladen 1999.
- Rorty, Richard, Vorrang der Demokratie vor der Philosophie, in: ders., Solidarität oder Objektivität? Drei philosophische Essays, Stuttgart 1988, S. 82-125.
- Rorty, Richard, Hoffnung statt Erkenntnis. Eine Einführung in die pragmatische Philosophie, Wien 1994.
- Rorty, Richard, Pragmatism as Romantic Polytheism, in: Morris Dickstein (ed.), The Revival of Pragmatism. New Essays on Social Thought, Law, and Culture, London-Durham 1998, S. 21-36.
- Said, Edward, Orientalism. Western Conceptions of the Orient, new edition London 1995 (Original 1978).
- Sarbin, Theodore R./Kitsuse, J.I. (eds.), Constructing the Social, London 1994.
- Schirrmeister, Claudia, Schein-Welten im Alltagsgrau. Über die soziale Konstruktion von Vergnügungswelten, Wiesbaden 2002.
- Searle, John R., Die Konstruktion der gesellschaftlichen Wirklichkeit, Frankfurt/M. 1997.
- Strauss, Anselm, Spiegel und Masken. Die Suche nach Identität, Frankfurt/M. 1974.
- Sutter, Tilmann, Systeme und Subjektstrukturen. Zur Konstitutionstheorie des interaktionistischen Konstruktivismus, Opladen/Wiesbaden 1999.
- Taylor, Charles, Sources of the Self, Cambridge 1989.
- Turkle, Sherry, Leben im Netz. Identität in Zeiten des Internet, Frankfurt/M. 1999.
- Van Maanen, John, Tales of the Field. On Writing Ethnography, Chicago 1988.
- Vielmetter, Georg, Die Unbestimmtheit des Sozialen, Frankfurt/M.-New York 1998
- Virilio, Paul, Desert Screen. War at the Speed of Light, London/New York 2002.
- Walzer, Michael, Kritik und Gemeinsinn. Drei Wege der Gesellschaftskritik, Berlin 1990.