

Publikationen Dr. Christian Jung

Monographien

- *Die doppelte Natur des menschlichen Intellekts bei Aristoteles*, Würzburg: Königshausen & Neumann 2011 (220 Seiten)
- *Meister Eckharts philosophische Mystik*, Marburg: Tectum Verlag 2010 (127 Seiten)

Aufsätze

- "Intellekt und Freiheit bei Meister Eckhart", in: *Meister-Eckhart-Jahrbuch* 12 (2018) (ca. 25 Seiten, angenommen)
- "Swedenborgs Erlösung in Schellings System", in: Andrés Quero-Sánchez (Hg.), *Eine Lichtung des deutschen Waldes*, Leiden/Boston: Brill (ca. 23 Seiten, im Vorbereitung)
- "Meister Eckharts Mystik im Spannungsfeld von Rhetorik, Philosophie und Spiritualität", in: Wolfgang Achtnr (Hg.), *Mystik als Kern der Weltreligionen? Eine protestantische Perspektive*, Stuttgart: Kohlhammer 2017, 83–107
- „Der Fremde, mein Du. Zur Dialogphilosophie Martin Bubers“, in: *der blaue reiter* 39 (2016), 22–25
- „Alpträume der Vernunft – Über Geisterseher, Mystiker und Philosophen“, in: *der blaue reiter* 38 (2015), 52–57
- „Prinzipienerkenntnis nach Aristoteles – Zur Deutung von *Analytica posteriora* II 19“, in: *Salzburger Jahrbuch für Philosophie* 60 (2015), 71–100
- „Die Funktion des Nichts in Meister Eckharts Metaphysik“, in: *Salzburger Jahrbuch für Philosophie* 59 (2014), 43–64
- „Kulturtransfer“, in: *Österreichische Musikzeitschrift* 4/68 (2013), 124–125
- „Wagner und Hanslick. Kurze Geschichte einer Feindschaft“, in: *Österreichische Musikzeitschrift* 6/67 (2012), 14–21
- „Botschaft“, in: *Österreichische Musikzeitschrift* 4/67 (2012), 116–117
- „Kunsth Handwerk/Kunstgewerbe“, in: *Österreichische Musikzeitschrift* 1/67 (2012), 122–123
- „Die Selbstbezüglichkeit des Denkens bei Aristoteles“, in: *Relations of the Self*, hg. von Edmundo Balsemão Pires, Burkhard Nonnenmacher und Stefan Büttner-von Stülpnagel, Coimbra 2010, 175–181
- „Die Übel, das Leiden und die Seligkeit – Gedanken zur Theodizee-Frage“, in: *Freies Christentum* 57/2 (2005), 41–46

Rezensionen und Berichte

- "Neue Literatur zu Schellings Stuttgarter Privatvorlesungen", in: *Zeitschrift für philosophische Forschung* 2/71 (2017) (ca. 12 Seiten, im Erscheinen)
- Rezension zu "Martin Buber Werkausgabe, Bd. 2.1 und 2.2., Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus 2013", in: *Philosophischer Literaturanzeiger* 70 (2017), 108–118
- Rezension zu „Jeremiah M. Hackett (Hg.), *A Companion to Meister Eckhart*, Leiden/Boston: Brill 2013“, in: *Bochumer Philosophisches Jahrbuch für Antike und Mittelalter* 19 (2016), 272–274
- Rezension zu „Meister Eckhart, Studienausgabe der Lateinischen Werke, Bd. 1, hg. von Loris Strlese und Elisa Rubino, Stuttgart: Kohlhammer 2016“, in: *Bochumer Philosophisches Jahrbuch für Antike und Mittelalter* 19 (2016), 275–277

Publikationen Dr. Christian Jung

- Rezension zu „Hans Krämer: Gesammelte Aufsätze zu Platon, hg. v. Dagmar Mirbach, Berlin/Boston: de Gruyter 2014 (Beiträge zur Altertumskunde 321)“, in: *Göttinger Forum für Altertumswissenschaften* 18 (2015), 1293–1296
- Rezension zu „Albertus Magnus: Super Euclidem, edidit Paul M. J. E. Tummers (Alberti Magni Opera Omnia XXXIX), Münster: Aschendorff 2014“, in: *Bochumer Philosophisches Jahrbuch für Antike und Mittelalter* 18 (2015), 263–268
- Rezension zu „Franz Brentano: Von der mannigfachen Bedeutung des Seienden nach Aristoteles, hrsg. v. Werner Sauer, mit einer Einl. v. Mauro Antonelli, Werner Sauer. Berlin/Boston: de Gruyter 2014 (Franz Brentano, Sämtliche veröffentlichte Schriften Abt. 3, Bd. 4, hg. v. Thomas Binder und Arkadiusz Chrudzimski)“, in: *Bochumer Philosophisches Jahrbuch für Antike und Mittelalter* 18 (2015), 234–240
- Rezension zu „Arbogast Schmitt: Denken und Sein bei Platon und Descartes. Kritische Anmerkungen zur 'Überwindung' der antiken Seinsphilosophie durch die moderne Philosophie des Subjekts, Heidelberg: Winter 2011“, in: *Salzburger Jahrbuch für Philosophie* 60 (2015), ca. 11 Seiten (im Erscheinen)
- „Neue Musik als weltanschauliche Botschaft. Bericht über das Symposium 'Wien Modern' (12.-13.11.2012)“, in: *Österreichische Musikzeitschrift* 6/67 (2012), 76–77

Edition

- „P. Oxy. 4577“, in: *The Oxyrhynchus Papyri*, Bd. 67, London 2001