

## Lebenslauf

Name: Schneider  
Vorname: Lars  
Geboren: 30/12/1971  
Geburtsort: Itzehoe  
Staatsangehörigkeit: deutsch  
Familienstand: Ich lebe zusammen mit meiner Lebensgefährtin und unserer gemeinsamen Tochter in München.

## Qualifikationen

---

- 04/06 bis 07/13      Habilitation in Romanischer Philologie (Französisch u. Spanisch) an der LMU München mit der Arbeit "Die *page blanche* in der Literatur und bildenden Kunst der Moderne", Gutachter: Bernhard Teuber, Horst Weich, Wolfgang Asholt, Aage Hansen-Löve, Hubertus Kohle
- 10/02 bis 07/05      Promotion in Romanischer Philologie (u. Neuerer Deutscher Literatur u. Germanistik) an der LMU München mit der Arbeit "Medienvielfalt und Medienwechsel in Rabelais' Lyon", Gutachter: Bernhard Teuber, Gudrun Gersmann, Gerhard Regn (Note summa cum laude)
- 10/93 bis 12/00      Studium der Romanischen (Französisch) u. Deutschen Philologie (mit den Schwerpunkten Medienwissenschaft und Kulturmanagement) an der Christian-Albrechts-Universität (CAU) zu Kiel, akademische Lehrer: Bernhard Teuber, Volker Kapp, Albert Meier, Hans Jürgen Wulf, Marianne Wünsch; Abschluss Magister Artium (Note 1,1)
- 10/93 bis 07/00      Studium der Romanischen Philologie (Französisch) u. Germanistik für das Lehramt an Gymnasien an der CAU zu Kiel, akademische Lehrer: s.o.; Abschluss 1. Staatsexamen (Note mit Auszeichnung)
- 09/82 bis 06/91      Besuch des Gymnasiums Auguste-Viktoria-Schule zu Itzehoe; Abschluss Abitur (Note 1,8)

## Akademische Laufbahn

---

- 10/17 bis jetzt      Vertretung der Professur (W2) für Romanistische Literaturwissenschaft an der Universität Erfurt
- 08/16 bis 11/16      Visiting Professor am Department of Spanish and Portuguese der University of California, Berkeley
- 09/13 bis jetzt      Akademischer Oberrat auf Zeit für französische und spanische Literatur bei Prof. Dr. Bernhard Teuber am Institut für Romanische Philologie der LMU München

04/11 bis 08/13	Assistent für französische und spanische Literatur bei Prof. Dr. Bernhard Teuber am Institut für Romanische Philologie der LMU München
04/06 bis 03/11	Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Teilprojekt "Page blanche" der DFG-Forschergruppe "Anfänge (in) der Moderne" an der LMU München
10/05	Redakteur am Frankreichportal des "historicum.net" am Historischen Seminar der LMU München
02/03 bis 06/05	Nebenberuflicher wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Romanische Philologie der LMU München
02/02 bis 01/03	Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Historischen Seminar der LMU München (historicum.net / sfn)
10/01 bis 01/02	Nebenberuflicher wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Romanische Philologie der LMU Universität München
10/97 bis 09/00	Wissenschaftliche Hilfskraft am Institut für Neuere Deutsche Literatur und Medien der CAU zu Kiel

### **Akademische Tätigkeiten (Auswahl)**

---

07/16 bis jetzt	Stellv. Vorsitzender des Beirats des Fachinformationsdienstes Romanistik an der Universitäts- und Landesbibliothek Bonn
12/15 bis 04/17	Organisation des Rahmenprogramms für den XXI. Deutschen Hispanistentag "Orte hispanischer Kultur in einer globalisierten Welt" vom 29.3. bis 2.4 an der LMU München
12/13 bis jetzt	Prüfer im Bayerischen Staatsexamen (Themenstellung, Korrektur von Examensklausuren Französisch / Spanisch)
05/14 bis jetzt	Sichtungsberechtigter für die Vorarbeiten am Philologicum (Münchener Zentralbibliothek für die Philologischen Fächer)
06/08 bis jetzt	Mitherausgeber des Internetfachportals "romanistik.de", seit 10/10 2ter stellvertretender Vorsitzender des Vereins romanistik.de e.V.

### **Fortbildungen (Auswahl)**

---

02/15	Zertifikat: Selbst-, Führungs-, und Lehrkompetenz des LMU Center for Leadership and People Management
11/14	Seminar: "Überblick zur Führungsforschung - Theoretisches Grundwissen für Führungskräfte" am LMU Center for Leadership and People Management (Dipl.-Psych. Katharina Hörner, Dipl.-Psych. Janine Netzel)

10/13 und 11/13 Seminar: "Lehre exzellent! Professionalisierung von Vorlesungen, Seminaren und Prüfungen" am LMU Center for Leadership and People Management (Dr. Alexandra Diethert; Daniela Pachler, M.A.)

### **Drittmittelprojekte/Förderungen/Stipendien**

---

02/17 bis 06/17 Gastprofessur an der Venice International University (zugunsten der Vertretungsprofessur an der Universität Erfurt abgelehnt)

08/16 bis 12/16 Förderung des Projekts "Representing the everyday – costumbrismo in narrative fiction and film" im Rahmen des LMU-Berkeley-Programms (Umfang: 4-monatige Gastprofessur an der University of California, Berkeley)

ab 03/16 Kooperation der Internetplattform *romanistik.de* mit Universitäts- und Landesbibliothek Bonn sowie der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg im Rahmen des von der DFG geförderten Fachinformationsdienst Romanistik (FID)

08/08 bis jetzt Förderung der Internetplattform *romanistik.de* durch den Deutschen Romanistenverband (DRV), die Arbeitsgemeinschaft der romanistischen Fachverbände (AG Rom) sowie durch die Kurt Ringger-Stiftung

04/06 bis 03/12 Förderung des Teilprojekts "Page blanche" der Münchener Forschergruppe "Anfänge (in) der Moderne" durch die DFG (Umfang: 1 TVL-13 Stelle, Projekt- u. Publikationsmittel)

04/06 Übernahme der Lektorats- und Druckkosten der Dissertationsschrift *Medienvielfalt und Medienwechsel in Rabelais' Lyon* durch den Münchener SFB 573 "Pluralisierung und Autorität in der Frühen Neuzeit"

10/03 und 05/04 Förderung des dt.-frz. Kooperationsprojekts "Epistémologie, médias et pratiques quotidiennes à la Renaissance – Wissen, Medien und Alltagskultur in der Renaissance" zwischen dem Institut für Romanische Philologie der Universität München und dem Centre de recherches historiques der Ecole des Hautes Etudes en Sciences sociales durch das Bayerisch-Französische Hochschulzentrum (Umfang: 2 Forschungsreisen, 1 Workshop)

### **Geförderte Auslandsaufenthalte**

---

08/16 bis 12/16 Gastprofessur an der University of California, Berkeley

04/11 Forschungsaufenthalt in Paris (BnF; Fondation Le Corbusier)

08/07 Forschungsaufenthalt in Paris (BnF; Institut des textes et manuscrits modernes)

05/04	Forschungsaufenthalt in Paris (BnF)
10/03	Forschungsaufenthalt in Lyon (Archives municipales de Lyon)
10/96 bis 05/97	Fremdsprachenassistent in Dieppe (Lycée Jehan Ango; Lycée Pablo Neruda )

## **Tagungsleitungen**

---

11/18	Mit Jan Henschen: Interdisziplinärer Workshop "Was die Platten machen", voraussichtlich am 22.–23.11 an der Universität Erfurt
10/17	Mit Martina Bengert: Sektion auf dem XXXV. Romanistentag: "Begegnung, Kreativität und Gewalt zwischen Montmartre, Montparnasse und den Banlieues: Zur Verortung der Avantgarde(n)", 8.–12.10. an der Universität Zürich
10/16	Workshop "Representing the everyday – costumbrismo in narrative fiction and film", 27.10. an der University of California, Berkeley
02/14	Workshop "Methoden der computergestützten Textanalyse", 5.2. an der LMU München (Durchführung: Dr. Christof Schöch)
09/12	Mit Christof Schöch: Sektion auf dem 8. Frankoromanistentag: "Revolution der Medien, Evolution der Literaturwissenschaft?", 19.–22.9. an der Universität Leipzig
11/11	Mit Xuan Jing: Internationaler Workshop "Anfänge vom Ende: Schreibweisen des Naturalismus in der Romania", 9.–11.11. an der Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung München
01/11	Mit Aage Hansen-Löve: Workshop "Natalität des Schöpferischen", 27.–28.1 in der Stiftung Lyrik-Kabinett München
06/07	Mit Bernhard Teuber u. Martin Stingelin: Workshop "La page blanche - Die weiße Seite", 14.–15.6, am Internationalen Begegnungszentrum der LMU München
04/04	Mit Luce Giard, Bernhard Teuber u. Jörg Dünne: Internationaler Workshop "Les savoir-faire de la Renaissance. Épistémologie, médias et pratiques quotidiennes selon Michel de Certeau", 28.–29.4. an der Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung München

## **Mitgliedschaften**

---

Deutscher Romanistenverband e.V.

romanistik.de e.V. (1ter stellvertretender Vorsitzender)

Beirat des Fachinformationsdienstes Romanistik  
(stellvertretender Vorsitzender)

Zentrum für Mittelalter- und Renaissancestudien (ZMR) an der  
LMU München